

Código Coleção: 0223P19051	Componente: Geografia: anos iniciais do ensino fundamental
-----------------------------------	---

CRITÉRIOS ELIMINATÓRIOS COMUNS	
Respeito à legislação, às diretrizes e às normas oficiais relativas à Educação Infantil e ao Ensino Fundamental	
Parte 1: Legislação	
1.1.1 A obra respeita a Constituição Federal de 1988?	Sim
1.1.2 A obra respeita a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDB (Lei 9.394/1996)?	Sim
1.1.3 A obra respeita o Estatuto da Criança e do Adolescente - ECA (Lei 8.069/1990)?	Sim
1.1.4 A obra respeita o Plano Nacional de Educação PNE - 2014-2024 (Lei 13.005/2014)?	Sim
1.1.5 A obra respeita o Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei 13.146/2015)?	Sim
1.1.6 A obra respeita o Código de Trânsito Brasileiro (Lei 9.503/1997)?	Sim
1.1.7 A obra respeita a Política Nacional de Educação Ambiental (Lei 9.795/1999)?	Sim
1.1.8 A obra respeita o Estatuto do Idoso (Lei 10.741/2003)?	Sim
1.1.9 A obra respeita o Programa Nacional de Direitos Humanos PNDH-3 (Decreto 7.037/2009)?	Sim
1.1.10 A obra respeita os objetivos e diretrizes do Programa Nacional do Livro e do Material Didático, dispostas no decreto nº 9.099/2017?	Sim
1.1.11 A obra respeita o decreto nº 7.611/2011, que dispõe sobre o Atendimento Educacional Especializado (AEE)?	Sim
1.1.12 A obra respeita o Marco Legal pela Primeira Infância (Lei nº 13.257/2016)?	Não se aplica
1.1.13 A obra respeita a Lei de Alimentação Escolar (Lei 11.947/2009)?	Sim
Parte 2: Diretrizes	
1.1.14 A obra atende as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Parecer CNE/CEB nº7/2010 e Resolução CNE/CEB nº 4/2010)?	Sim
1.1.15 A obra atende as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de Nove Anos (Resolução CNE/CEB nº 7/2010)?	Sim
1.1.16 A obra atende as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (Resolução CNE/CEB nº 5/2009 e Parecer CNE/CEB nº 20/2009)?	Não se aplica
1.1.17 A obra atende as Diretrizes Operacionais para a Educação Básica nas Escolas do Campo (Parecer CNE/CEB nº 36/2001, Resolução CNE/CEB nº 1/2002, Parecer CNE/CEB nº 3/2008 e Resolução CNE/CEB nº 2/2008)?	Sim
1.1.18 A obra atende as Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica (Resolução CNE/CEB nº 4/2009 e Parecer CNE/CEB nº 13/2009)?	Não se aplica
1.1.19 A obra atende as Diretrizes Nacionais para a Educação Escolar Quilombola (Resolução CNE/CEB nº 8/2012)?	Sim
1.1.20 A obra atende as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos (Resolução CNE/CEB nº 1/2012)?	Sim
1.1.21 A obra atende as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental (Resolução CNE/CEB nº 2/2012)?	Sim
1.1.22 A obra atende as Diretrizes Operacionais para a Educação de Jovens e Adultos - EJA (Parecer CNE/CEB nº 23/2008)?	Não se aplica
1.1.23 A obra atende a resolução relativa à pertinência do uso de imagens comerciais nos livros didáticos? (Parecer CNE/CEB nº 15/2000)?	Sim
1.1.24 A obra atende as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana (Parecer CNE/CP nº 3/2004 e Resolução CNE/CP nº 01/2004)?	Sim
A coleção apresenta, em seus volumes, por meio de abordagens sobre a formação social brasileira, aspectos dos povos indígenas e quilombolas de modo que valoriza essas culturas e sua influência na formação da atual sociedade brasileira.	
Não foram observados elementos contrários aos códigos, diretrizes e legislação acima apontados. Há cuidado em borrar marcas de empresas (v. 1, p. 107; v. 2, p. 44; v. 3, p. 125), bem como há considerável inserção de problemática ligada às populações tradicionais, em especial indígenas, quilombolas e ribeirinhas.	
Algumas imagens presentes nos volumes 1 e 2, LE, 1º e 2º anos acerca dos quilombolas, representados por desenhos em seus espaços de convivência, pela excessiva simplificação, poderiam favorecer a visão simplista e romântica da realidade dessa parcela da população. Contudo, nos volumes finais, os desenhos são substituídos por fotografias e por elementos mais objetivos da realidade dessas populações, permitindo novo olhar sobre o tema.	
Os volumes da coleção abordam temáticas relacionadas à agricultura orgânica, às regras de trânsito e ao Estatuto da Criança e do Adolescente, inclusive com discussões sobre Conselho Tutelar.	
Observância de princípios éticos e democráticos necessários à construção da cidadania, ao respeito à diversidade e ao convívio social republicano	
1.2.1 A obra está livre de estereótipos ou preconceitos de condição socioeconômica, regional, étnico-racial, de gênero, de orientação sexual, de idade, de linguagem, religioso, de condição de deficiência, assim como de qualquer outra forma de discriminação ou violação de direitos humanos?	Sim
1.2.2 A obra está livre de doutrinação religiosa, política ou ideológica, respeitando o caráter laico e autônomo do ensino público?	Sim
1.2.3 A obra representa a pluralidade cultural, social, histórica e econômica do Brasil nos textos, enfoques e exemplos utilizados, assim como apresenta e discute as diferenças políticas, econômicas, sociais e culturais de povos e países?	
Justifique	

Segundo à avaliação do duplo cego, as questões relacionadas à pluralidade brasileira - social, cultural, econômica e história - são abordadas nas obras que compõem a coleção, o que retrata preocupações com a diversidade possível de ambientes e situações socioeconômicas dos alunos. Ocorrências 0223P19051001IL_P17 0223P19051001IL_P51 0223P19051001IL_P57 0223P19051001IL_P69 0223P19051001IL_P75 0223P19051001IM_P9 0223P19051001IM_P86 0223P19051002IL_P13 0223P19051002IL_P46 0223P19051002IL_P55 0223P19051002IL_P103 0223P19051002IL_P116 0223P19051002IM_P46 0223P19051002IM_P122 0223P19051003IL_P94 0223P19051003IM_P15 0223P19051004IL_P45 0223P19051004IM_P9 0223P19051004IM_P11 0223P19051004IM_P12 0223P19051004IM_P13 0223P19051004IM_P14 0223P19051005IL_P17 0223P19051005IL_P59 0223P19051005IL_P98 0223P19051005IM_P17 0223P19051005IM_P18	Sim
1.2.4 A obra aborda a temática das relações étnico-raciais de forma solidária e justa? A obra considera a participação dos afrodescendentes, descendentes das etnias indígenas brasileiras e dos povos do campo em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder, valorizando sua visibilidade e protagonismo social? A obra promove a cultura e história afro-brasileira e dos povos indígenas brasileiros, valorizando seus valores, tradições, organizações, conhecimentos, formas de participação social e saberes sociocientíficos, considerando seus direitos e sua participação em diferentes processos históricos que marcaram a construção do Brasil, valorizando as diferenças culturais? Justifique Sobre os aspectos relativos às questões que versam sobre as relações étnico-raciais, os avaliadores duplos cegos afirmaram que as populações afrodescendentes, descendentes indígenas, quilombolas e outros povos são enfatizados nas obras que compõem a coleção. Tais representações são feitas, sobretudo, por meio de textos, desenhos e fotografias, de modo a reconhecer as suas participações na constituição da sociedade brasileira. Ocorrências 0223P19051001IL_P51 0223P19051001IL_P74 0223P19051001IL_P98 0223P19051002IL_P96 0223P19051002IL_P97 0223P19051002IL_P98 0223P19051002IL_P100 0223P19051002IL_P101 0223P19051002IL_P105 0223P19051003IL_P18 0223P19051003IL_P19 0223P19051003IL_P42 0223P19051003IM_P17 0223P19051003IM_P19 0223P19051004IL_P8 0223P19051004IL_P15 0223P19051004IL_P17 0223P19051004IL_P18 0223P19051004IL_P60 0223P19051004IL_P62 0223P19051004IL_P67 0223P19051004IM_P60 0223P19051004IM_P69 0223P19051005IL_P17 0223P19051005IL_P18 0223P19051005IM_P25	Sim
1.2.5 A obra aborda a temática de gênero segundo uma perspectiva igualitária e não sexista, inclusive no que diz respeito à homo e à transfobia? A obra considera a participação da mulher em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder, valorizando sua visibilidade e protagonismo social? A obra condiz com os compromissos contemporâneos de superação de toda forma de violência, em especial com a agenda da não-violência contra a mulher? Justifique Segundo os avaliadores, na coleção há uma preocupação em abordar as questões de gênero, ao oferecer aos alunos visões diversas da sociedade. Essa abordagem igualitária e não-sexista está presente em textos e em muitas imagens ao inserirem homens e mulheres em atividades diversas e cotidianas, enfatiza a participação da mulher na sociedade, ocupando cargos na política, sobretudo demonstrando ascensão social da mulher no campo profissional, o que contribui para a naturalização da formação profissional das mulheres. Ocorrências 0223P19051001IL_P17 0223P19051001IL_P18 0223P19051001IL_P46 0223P19051001IL_P120 0223P19051001IL_P122 0223P19051002IL_P9 0223P19051002IL_P50 0223P19051003IL_P13 0223P19051004IL_P44 0223P19051004IL_P54 0223P19051004IL_P5874 0223P19051004IM_P44 0223P19051004IM_P83 0223P19051004IM_P84 0223P19051005IL_P20 0223P19051005IL_P87	Sim
1.2.6 A obra aborda a diversidade da experiência humana e a pluralidade social, com respeito, reconhecimento, valorização?	Sim
As temáticas que fazem parte do currículo da Geografia, presentes nas obras, promovem o respeito às diferenças, sobretudo étnicas, de gênero e de religião porque a diversidade é muito trabalhada, ao abordar questões sobre a diferença de costumes e semelhanças entre as pessoas, o que pode promover princípios de direitos humanos e democráticos. As obras desta coleção apresentam elementos capazes de contribuir com a construção de uma sociedade mais justa, plural e diversa, como temas atuais que versam sobre elementos relacionados à dominação do colonizador sobre os indígenas, sobre a escravização de negros, sobre populações tradicionais no Brasil e sobre a visibilidade da mulher em diferentes situações cotidianas e em espaços não tradicionais.	
Coerência e adequação da abordagem teórico-metodológica assumida pela obra, no que diz respeito à proposta didático-pedagógica explicitada e aos objetivos visados	
1.3.1 A obra apresenta uma abordagem metodológica capaz de contribuir para o alcance dos objetivos de aprendizagem e desenvolvimento na Educação Infantil ou dos objetos de conhecimento e respectivas habilidades no Ensino Fundamental previstos na BNCC (V3), visando o desenvolvimento integral dos estudantes? Justifique As obras assumem como proposta didática da coleção o "espaço vivido" pelo estudante, com ênfase nas suas experiências. Desse modo, possibilita contribuir para o alcance dos objetos de conhecimento e as respectivas habilidades previstas na BNCC (V3), ao utilizá-lo como dispositivo didático para trabalhar os conceitos e temas geográficos (MP, todos os volumes, p. IX). As experiências	

são valorizadas em todo início de unidade, seja pela observação de uma imagem e comparação com a realidade vivida pelo estudante, seja por meio de atividades, onde o estudante é chamado a participar com sua opinião e relato de sua vida. Esta situação pode ser notada no volume I, por exemplo, quando é abordado os tipos de família, a relação do estudante com a escola, os diferentes tipos de brincadeiras, entre outras questões pertinentes. As temáticas contribuem para desenvolver objetos de conhecimento como: o modo de vida das crianças e diferentes lugares; situação de convívio em diferentes lugares. Ocorrências 0223P19051001IL_P8 0223P19051001IL_P21 0223P19051001IL_P22 0223P19051001IL_P49 0223P19051001IL_P58 0223P19051001IL_P69 0223P19051001IL_P74 0223P19051001IL_P86 0223P19051002IL_P47 0223P19051002IL_P80 0223P19051002IL_P94 0223P19051002IL_P104 0223P19051002IL_P112 0223P19051003IL_P8 0223P19051003IL_P9 0223P19051003IL_P15 0223P19051003IL_P44 0223P19051003IL_P45 0223P19051003IL_P111 0223P19051004IL_P8 0223P19051004IL_P13 0223P19051004IL_P50 0223P19051004IL_P55 0223P19051004IL_P89 0223P19051004IL_P110 0223P19051005IL_P16 0223P19051005IL_P49 0223P19051005IL_P59 0223P19051005IL_P64 0223P19051005IL_P65 0223P19051005IL_P109 0223P19051005IL_P117 0223P19051005IL_P130	Sim
1.3.2 A obra é coerente com a abordagem por ela proposta, do ponto de vista dos conhecimentos, recursos e organização geral? A obra compatibiliza a opção teórico-metodológica adotada com o modo como são desenvolvidas as atividades, evitando paradoxos de interpretações? Justifique No âmbito da opção teórico-metodológica da Geografia, afirma-se que duas abordagens serão prioritárias: a valorização da experiência do aluno e seu cotidiano e a reflexão crítica amparada na Geografia Radical (MP, todos os volumes, p. VIII). Ambas são adequadamente desenvolvidas na coleção, tendo em vista a forma de abordagem dos temas e conceitos, em especial a seção "Roda de conversa" que está presente no início de todas as unidades em todos os volumes. Desse modo, essa coerência se apresenta em atividades que procuram estimular a observação e a compreensão do conceitos estudados a partir da perspectiva dos estudantes. Assim, parte-se do conhecimento prévio do estudante para, em seguida, inserir elementos da interpretação geográfica. Em diferentes ocasiões, o estudante é indagado sobre sua opinião sobre um tema, em especial nas Atividades, mas, também, em vários casos se questiona sobre a mudança de opinião do estudante, após a inserção de novos elementos para a compreensão do tema. Ocorrências 0223P19051001IL_P8 0223P19051001IL_P9 0223P19051001IL_P16 0223P19051001IL_P44 0223P19051001IL_P45 0223P19051001IL_P64 0223P19051001IL_P65 0223P19051001IL_P70 0223P19051001IL_P81 0223P19051001IL_P102 0223P19051001IL_P120 0223P19051002IL_P40 0223P19051002IL_P41 0223P19051002IL_P76 0223P19051002IL_P80 0223P19051002IL_P81 0223P19051002IL_P110 0223P19051002IL_P111 0223P19051002IL_P130 0223P19051002IL_P131 0223P19051003IL_P8 0223P19051003IL_P9 0223P19051003IL_P22 0223P19051003IL_P25 0223P19051003IL_P37 0223P19051003IL_P39 0223P19051003IL_P41 0223P19051003IL_P103 0223P19051003IL_P125 0223P19051004IL_P18 0223P19051004IL_P45 0223P19051004IL_P52 0223P19051004IL_P67 0223P19051004IL_P97 0223P19051004IL_P102 0223P19051004IL_P118 0223P19051004IL_P121 0223P19051005IL_P35 0223P19051005IL_P38 0223P19051005IL_P45 0223P19051005IL_P47 0223P19051005IL_P61 0223P19051005IL_P64 0223P19051005IL_P65 0223P19051005IL_P105	Sim
1.3.3 Caso a obra recorra a mais de um modelo didático-metodológico, é clara e coerente a articulação proposta entre os modelos?	Não se aplica
1.3.4 A obra é organizada de forma a garantir a progressão das aprendizagens?	Sim
1.3.5 A obra contribui para a apreensão das relações que se estabelecem entre os conhecimentos propostos e suas funções socioculturais?	Sim
A proposta de valorização do conhecimento prévio do estudante é atendida adequadamente. Ao longo dos volumes o estudante é chamado a opinar sobre determinados temas e sempre é convidado a apresentar suas experiências sobre o mesmo. Em temas sensíveis, como aqueles que envolvem descrever como é sua casa e elementos de sua vida material, há sempre orientação ao professor para observar se o estudante apresenta algum constrangimento para tratar do tema, isso é importante para não expor o estudante a situações que poderiam gerar tensão no conjunto da turma. As obras que fazem parte da coleção fazem articulação entre a proposta teórico-metodológica e a proposta didático-pedagógica, uma vez que o conjunto das temáticas e das atividades propostas do ensino de Geografia se pautam no estímulo a observação e a compreensão a partir do mundo vivido do estudante.	
Correção e atualização de conceitos, informações e procedimentos	
1.4.1 A obra apresenta conceitos, informações e procedimentos corretos e atualizados? A obra utiliza conceitos e informações corretos e atualizados em exercícios, atividades, ilustrações e imagens?	Sim
1.4.2 A obra apresenta conceitos, informações e procedimentos com clareza e precisão? (A obra não deve induzir ao erro, apresentar contradições ou ideias equivocadas que possam gerar dificuldades na aprendizagem.)	Sim
1.4.3 A obra indica de forma clara e completa as fontes de cada texto ou fragmento apresentado?	Sim
1.4.4 A obra insere leituras complementares de fontes reconhecidas e atualizadas, que ampliem conceitos e informações e sejam, de fato, coerentes com o texto principal?	Sim
Exemplifique	
Fragmentos de textos são inseridos no livro como leituras complementares, em especial na seção "Vamos Lá!", também na seção Multiteca, sites, livros, vídeos, dentre outros são indicados. Em diversas ocasiões, poemas e canções são inseridos para serem trabalhados em conteúdos afins.	
Ocorrências 0223P19051001IL_P89 0223P19051001IL_P100 0223P19051001IL_P101 0223P19051001IL_P113 0223P19051001IL_P127 0223P19051001IL_P 0223P19051001IM_P89 0223P19051001IM_P91 0223P19051002IL_P43 0223P19051002IL_P77 0223P19051002IL_P109 0223P19051003IL_P22 0223P19051003IL_P53 0223P19051003IL_P91 0223P19051003IL_P104 0223P19051003IM_P62 0223P19051003IM_P85 0223P19051003IM_P113 0223P19051003IM_P118 0223P19051004IL_P36 0223P19051004IL_P66 0223P19051004IM_P36 0223P19051004IM_P49 0223P19051004IM_P50 0223P19051004IM_P64 0223P19051004IM_P66 0223P19051004IL_P36 0223P19051004IL_P66	

Em toda a coleção, observou-se o uso incorreto de apenas um conceito, qual seja o de imigração, presente no LE, MP, 2º ano, p. 51-58. A incorreção está no fato de que, no texto, afirma-se que imigração é o processo de vinda de estrangeiros para o Brasil e migração é o processo de deslocamento em território nacional. O equívoco está no fato de que migração é o processo constituído de dois momentos: a saída e a chegada ou a emigração e a imigração, independente do local, se nacional ou internacionalmente. Desse modo, tendo em vista tratar-se de um caso específico, entende-se que tal poderia ser corrigido no âmbito das falhas pontuais.

Os demais conceitos trabalhados nas obras da coleção estão corretos e as informações atualizadas.

Registra-se a pertinência de parte dos sites indicados para consulta tanto ao estudante como ao professor, muitos deles de fontes relacionadas à órgãos e instituições públicas, como IBGE, IBAMA, Ministérios, além de inúmeros artigos científicos e de sites de universidades.

Adequação da estrutura editorial e do projeto gráfico aos objetivos didático-pedagógicos da obra

Parte 1: Estrutura Editorial

1.5.1 A obra apresenta organização clara, coerente e funcional, do ponto de vista da proposta didático-pedagógica?	Sim
1.5.2 A obra possui títulos e subtítulos claramente hierarquizados por meio de recursos gráficos compatíveis?	Sim
1.5.3 A obra possui sumário que reflete claramente a organização dos conteúdos e atividades propostos, além de permitir a rápida localização das informações?	Sim
1.5.4 A obra possui legendas sintéticas, com cores definidas, sem informações em excesso?	Sim
1.5.5 A obra apresenta fontes fidedignas na citação de textos e mapas? (A obra não deve utilizar representações já conhecidas de outros autores sem a citação correta.)	Sim
1.5.6 A obra possui linguagem e terminologia corretas e adequadas ao estágio de desenvolvimento cognitivo dos estudantes, ao desenvolvimento do vocabulário e dos conhecimentos linguísticos?	Sim
1.5.7 A obra apresenta dimensionamento adequado, sem repetição excessiva de conhecimentos já abordados que possam gerar ampliação desnecessária no total de páginas das obras?	Sim
1.5.8 A obra está isenta de erros de revisão ou impressão?	Sim

Parte 2: Ilustrações

1.5.9 As ilustrações contribuem para a compreensão de textos e atividades?	Sim
1.5.10 As ilustrações são claras, precisas e adequadas às finalidades para as quais foram elaboradas?	Sim
1.5.11 As ilustrações exploram as múltiplas funções (como desenhos, figuras, gráficos, fotografias, reproduções de pinturas, mapas e tabelas) e são significativas no contexto de ensino e de aprendizagem?	Sim
1.5.12 As ilustrações retratam adequadamente a diversidade étnica da população brasileira como ela existe na realidade, a pluralidade social e cultural do país?	Sim
1.5.13 As ilustrações são apresentadas em escala adequada e estão distribuídas equilibradamente na página?	Sim
1.5.14 As ilustrações estão acompanhadas dos respectivos créditos e da clara identificação da localização das fontes ou acervos de onde foram reproduzidas?	Sim
1.5.15 Para ilustrações de caráter científico, são respeitadas as proporções entre objetos ou seres representados?	Sim
1.5.16 Para gráficos, tabelas e imagens artísticas, as ilustrações apresentam títulos, legendas, fontes e datas?	Sim
1.5.17 Para mapas e outras representações gráficas do espaço, as ilustrações apresentam legendas, escala, coordenadas e orientação em conformidade com as convenções cartográficas?	Sim

A estrutura editorial e o projeto gráfico estão adequados aos objetivos didático-pedagógicos da coleção, pois as ilustrações apresentam todos os elementos necessários à sua correta utilização.

Embora nos anos iniciais a linguagem do desenho seja muito frequente, as fotografias, os mapas, os gráficos, dentre outras diversas linguagens, vão ocupando lugar nas obras, em substituição da linguagem dos desenhos. Tais linguagens - fotografia, mapas, gráficos - se fazem presentes ao longo dos volumes que compõem a coleção, sobretudo à medida em que ocorrem a progressão dos anos escolares. Nos volumes do LE, MP, 1º e 2º anos, alguns desenhos de quilombos resultaram na simplificação da realidade, contudo, a permanência desse conteúdo em outros anos escolares e as novas formas de representação introduzidas dissiparam tal preocupação.

Foram observados problemas pontuais em legendas e imagens, as quais serão apontadas no campo das Falhas Pontuais acerca de dois ícones, inseridos ao longo da coleção, que alertam o estudante para o fato de a figura estar fora de escala, assim como utilizar cores que não correspondem à realidade. Esses problemas pontuais de legenda e imagens aparecem no LE, MP, 1º ano, p. 116, bem como estão presentes no LE, MP, 2º ano, p. 64 e 84, no LE, MP, 3º ano, p. 112, 113, 116, 117, 121, 130, 135 e 137. No LE, MP, 4º e 5º ano os ícones não são acionados, embora fossem desejáveis em certos momentos onde há a inserção de desenhos, o que ocorre no LE, MP, 4º ano, p. 28, 42, 96 e 120 e no LE, MP, 5º ano, p. 28 e 120.

Há coerência com a proposta didática adotada nos textos e propostas de atividades, ao longo das seções dos volumes que compõem a coleção. A proposta didática da coleção se fundamenta no espaço vivido, nas experiências dos estudantes, nas suas capacidades de observação. Essa coerência está manifestada, sobretudo, ao longo do volume do LE, MP, 1º ano, quando o ensino de Geografia é pensado a partir da referência da criança, em seu espaço familiar, bem como a partir de seu corpo como base para leitura do espaço, do seu dia a dia, de suas vizinhanças, entre outros espaços vividos.

Observância de temas contemporâneos no conjunto dos conteúdos da obra

A obra aborda sob uma perspectiva transversal e integradora e de maneira não artificial e arbitrária os seguintes temas:

1.6.1 direitos das crianças e adolescentes	Sim
1.6.2 educação para o trânsito	Sim
1.6.3 preservação do meio ambiente	Sim
1.6.4 educação alimentar e nutricional	Sim
1.6.5 saúde, sexualidade, vida familiar e social	Sim
1.6.6 processo de envelhecimento, respeito e valorização do idoso	Sim

1.6.7 educação em direitos humanos	Sim
1.6.8 educação para o consumo, educação financeira e fiscal	Sim
1.6.9 trabalho, ciência e tecnologia	Sim
1.6.10 diversidade cultural	Sim
Os temas contemporâneos foram adequadamente tratados no interior da coleção, seja por meio de imagens seja de textos e demais elementos textuais.	
Em pelo menos duas obras da coleção, LE, MP, 3º e 4º anos, o tema do consumo consciente foi incorporado aos conteúdos, de modo adequado à faixa etária em questão.	
A educação para o trânsito também se fez presente sendo tratada de modo adequado e, sempre que possível, fazendo relação também com a questão da mobilidade e da acessibilidade, em especial para portadores de necessidades especiais.	
Considerações acerca do consumo de alimentos orgânicos foram apresentadas na coleção, sempre ressaltando as limitações de tal prática, seja em razão dos preços praticados em função de se caracterizar como consumo de exceção e não de massa. A forma de abordagem desses temas caracterizou-se pelo respeito ao outro, pela pluralidade de ideias e práticas, além de considerações efetivas sobre a diversidade da formação da população brasileira.	
A abordagem dos temas vinculados aos direitos da criança, educação para o trânsito, educação para o consumo, dentre outros, ocorrem de maneira integrada ao contexto do ensino da Geografia e da lógica do processo de produção do conhecimento.	
Outros critérios	
Parte 1: Autonomia e Investigação	
1.7.1 A obra contribui para o desenvolvimento da autonomia de pensamento, do raciocínio crítico e da capacidade de argumentar do estudante? Justifique São vários os exemplos de atividades que demandam ao estudante formular uma hipótese sobre determinada questão, estimulando o seu raciocínio crítico, a capacidade de autonomia de pensamento e de argumentação. Há casos em que o estudante é estimulado a retomar uma reflexão e incorporar novos elementos à mesma, de modo a verificar se tais novos elementos promovem o reforço da posição anteriormente defendida ou sua modificação. Ocorrências 0223P19051001IL_P76 0223P19051001IL_P78 0223P19051001IL_P99 0223P19051001IL_P103 0223P19051001IL_P110 0223P19051001IM_P78 0223P19051001IM_P103 0223P19051001IM_P115 0223P19051002IL_P78 0223P19051002IL_P137 0223P19051002IM_P16 0223P19051003IL_P75 0223P19051003IL_P90 0223P19051003IL_P99 0223P19051003IL_P109 0223P19051003IL_P124 0223P19051003IL_P126 0223P19051004IL_P40 0223P19051004IL_P50 0223P19051004IL_P55 0223P19051004IL_P67 0223P19051004IL_P100 0223P19051004IM_P40 0223P19051004IM_P67 0223P19051004IM_P100 0223P19051005IM_P42 0223P19051005IM_P54 0223P19051005IM_P105	Sim
1.7.2 A obra propõe situações problema que estimulem a busca de reflexão do estudante? Justifique Em várias ocasiões, os estudantes são estimulados a refletir sobre temas, embora alguns não estejam, necessariamente, incorporados ao seu cotidiano, tendo em vista as diversas possibilidades de uso do material em território nacional. Há também alertas e orientações aos professores acerca de como abordar determinados temas de modo a estimular a reflexão crítica por parte dos alunos. De maneira geral, as obras que compõem a coleção, em seu conjunto, traz situações problemas junto aos conteúdos e propostas de atividades voltadas para a perspectiva sensível do estudante. Como exemplificação desta lógica temos a atividade do MP, 5º ano, p. 109, que tem como base as discussões relacionadas às mudanças tecnológicas e seus efeitos no processo produtivo e no mundo do trabalho. Além disso, a seção "Vamos lá!" contribui para a problematização, ao estimular a busca da reflexão do estudante. Ocorrências 0223P19051001IL_P39 0223P19051001IL_P58 0223P19051001IL_P68 0223P19051001IL_P69 0223P19051001IL_P70 0223P19051001IL_P75 0223P19051001IL_P77 0223P19051001IM_P72 0223P19051001IM_P75 0223P19051002IL_P65 0223P19051002IL_P76 0223P19051002IL_P90 0223P19051002IL_P101 0223P19051002IL_P107 0223P19051002IL_P126 0223P19051002IL_P137 0223P19051002IM_P66 0223P19051002IM_P115 0223P19051003IL_P47 0223P19051003IL_P57 0223P19051003IL_P66 0223P19051003IL_P67 0223P19051003IL_P71 0223P19051004IL_P24 0223P19051004IL_P25 0223P19051004IL_P42 0223P19051004IL_P48 0223P19051004IL_P66 0223P19051004IL_P72 0223P19051004IL_P112 0223P19051004IL_P121 0223P19051004IL_P136 0223P19051004IL_P146 0223P19051004IM_P42 0223P19051004IM_P130 0223P19051005IL_P57 0223P19051005IL_P62 0223P19051005IL_P77 0223P19051005IL_P93 0223P19051005IL_P105 0223P19051005IL_P109 0223P19051005IL_P132 0223P19051005IM_P109 0223P19051005IM_P112	Sim
1.7.3 A obra aproxima gradativamente os principais processos, práticas e procedimentos de análise e investigação, por meio de propostas de atividades que estimulem observação, curiosidade, experimentação, interpretação, análise, discussões de resultados, criatividade, síntese, registros e comunicação? Justifique As atividades propostas apresentam adequada progressão ao longo da coleção. Nos primeiros anos escolares seguem um padrão mais simples e são pouco variadas, em razão do estágio de alfabetização em que se encontram os estudantes, nas limitações da leitura e da escrita. Progressivamente são inseridas atividades com maior grau de elaboração e também passam a ser mais variadas. A seção "Que divertido" insere atividades que pode despertar o interesse dos estudantes, pelas propostas distintas que oferece, como construção de maquetes. Ocorrências	Sim

0223P19051001IL_P21 0223P19051001IL_P36 0223P19051001IL_P40 0223P19051001IL_P48 0223P19051001IL_P59 0223P19051001IL_P76 0223P19051001IL_P85 0223P19051001IL_P123 0223P19051001IM_P62 0223P19051001IM_P123 0223P19051002IL_P30 0223P19051002IL_P32 0223P19051002IL_P54 0223P19051002IL_P128 0223P19051002IM_P32 0223P19051002IM_P133 0223P19051003IL_P15 0223P19051003IL_P36 0223P19051003IL_P44 0223P19051003IL_P81 0223P19051003IL_P101 0223P19051003IL_P140 0223P19051003IM_P15 0223P19051003IM_P124 0223P19051004IL_P13 0223P19051004IL_P18 0223P19051004IL_P32 0223P19051004IL_P33 0223P19051004IL_P36 0223P19051004IL_P56 0223P19051004IL_P75 0223P19051004IL_P78 0223P19051005IL_P16 0223P19051005IL_P21 0223P19051005IL_P36 0223P19051005IL_P43 0223P19051005IL_P44 0223P19051005IL_P75 0223P19051005IL_P109 0223P19051005IL_P139 0223P19051005IM_P129 0223P19051005IM_P130	
Parte 2: Interações e Riscos	
1.7.4 A obra estimula a manifestação do conhecimento que o estudante já detém ao chegar à sala de aula e estabelecer nexos entre esse conhecimento e o conhecimento novo? Justifique Percebe-se uma ênfase no conhecimento prévio do estudante, valorizando-o, em especial por meio da seção "Roda de conversa" que abre todas as unidades da coleção. Nela, o estímulo à recuperação do conhecimento prévio do estudante se faz por meio de uma imagem, a partir da qual o professor deve estimular as opiniões dos estudantes e sua experiência com a realidade retratada. De maneira geral, as obras que compõem a coleção apresentam atividades que contribuem para o estímulo e manifestação do conhecimento que o estudante já detém ao chegar à escola. Essa situação pode-se notada no LE, 3º ano, p.75 quando se discute a origem dos alimentos, sendo proposto por meio de imagens na seção roda de conversas que o estudante fale o que sabe previamente sobre a origem dos alimentos, onde e como são cultivados. Ocorrências 0223P19051001IL_P45 0223P19051001IL_P51 0223P19051001IL_P65 0223P19051001IL_P81 0223P19051001IM_P93 0223P19051002IL_P9 0223P19051002IL_P41 0223P19051002IL_P73 0223P19051002IL_P81 0223P19051002IL_P97 0223P19051002IL_P102 0223P19051002IL_P111 0223P19051002IL_P131 0223P19051002IM_P81 0223P19051002IM_P131 0223P19051003IL_P9 0223P19051003IL_P11 0223P19051003IL_P39 0223P19051003IL_P55 0223P19051003IL_P75 0223P19051003IL_P93 0223P19051003IM_P9 0223P19051003IM_P14 0223P19051003IM_P25 0223P19051003IM_P75 0223P19051004IL_P8 0223P19051004IL_P13 0223P19051004IL_P45 0223P19051004IM_P11 0223P19051004IM_P13 0223P19051004IM_P27 0223P19051005IL_P8 0223P19051005IL_P27 0223P19051005IL_P65 0223P19051005IL_P81 0223P19051005IL_P117	Sim
1.7.5 A obra propõe atividades que estimulem a interação entre os estudantes, o convívio social, o reconhecimento da diferença junto a comunidade escolar, as famílias e a população? Justifique De forma recorrente na coleção, há atividades que demandam a interação entre os alunos, seja para desenvolver certas tarefas, seja para compartilhar opiniões. Desenhos que mostram diferentes lugares e situações também contribuem para a naturalização de certas situações como, por exemplo, a de crianças com dificuldade de locomoção (cadeirantes), cegas e mesmo uma imagem de uma professora canhota escrevendo no quadro. No LE, MP, 1º ano, há uma seção intitulada "A Geografia e a boa convivência" que contribui com elementos para o exercício do bom convívio social. De modo geral, a coleção traz por meio das temáticas debatidas no ensino de Geografia, bem como nas atividades propostas, processos que estimulam a interação dos estudantes, bem como o convívio social. Esses procedimentos podem ser notados no LE, MP, 1º ano, p.105 e 107, por meio dos textos e das atividades propostas que são discutidas questões relacionadas ao convívio entre os vizinhos, propondo que o aluno faça uma entrevista com o vizinho para saber sobre se ele interage com os demais vizinhos, do que gosta e não gosta na vizinhança. Ocorrências 0223P19051001IL_P8 0223P19051001IL_P12 0223P19051001IL_P75 0223P19051001IL_P102 0223P19051001IL_P103 0223P19051001IL_P105 0223P19051001IL_P107 0223P19051001IL_P109 0223P19051001IL_P111 0223P19051001IM_P86 0223P19051001IM_P88 0223P19051001IM_P107 0223P19051001IM_P112 0223P19051001IM_P122 0223P19051002IL_P8 0223P19051002IL_P12 0223P19051002IL_P19 0223P19051002IL_P21 0223P19051002IL_P91 0223P19051002IL_P 0223P19051002IL_P100 0223P19051002IL_P136 0223P19051002IM_P8 0223P19051002IM_P16 0223P19051002IM_P100 0223P19051002IM_P119 0223P19051003IL_P97 0223P19051003IL_P100 0223P19051003IL_P105 0223P19051003IM_P98 0223P19051004IL_P52 0223P19051004IL_P91 0223P19051004IL_P129 0223P19051005IL_P19 0223P19051005IL_P17	Sim
1.7.6 A obra oferece orientações claras e precisas sobre eventuais riscos na realização dos experimentos e atividades propostos visando a garantir a integridade física de estudantes, professores e demais pessoas envolvidas no processo educacional? Justifique São registrados alertas aos professores sobre os cuidados que devem ter em relação a algumas das atividades propostas, como o uso de objetos cortantes, as formas de abordagem de possíveis entrevistados, dentre outras. Há recomendações e orientações no que concerne ao desenvolvimento de atividades em ambientes não seguro para os estudantes, como na internet, nas vizinhanças, ruas. Neste sentido, há orientações que estas atividades sejam acompanhadas por adultos, pais ou responsáveis, bem como por professores e coordenadores. Ocorrências 0223P19051001IL_P8 0223P19051001IL_P15 0223P19051001IM_P106 0223P19051002IL_P21 0223P19051002IL_P35 0223P19051002IM_P47 0223P19051003IL_P28 0223P19051003IM_P141 0223P19051004IL_P36 0223P19051004IM_P50 0223P19051004IM_P144	Sim
Parte 3: Extraclasse	

1.7.7 A obra apresenta, de forma contextualizada, propostas e sugestões para que professores e alunos acessem outras fontes de informações (rádio, TV, internet etc.), fora dos limites do próprio livro didático? Justifique Há inúmeras propostas de pesquisas e sugestões de sites para serem acessados tanto pelos estudantes quanto pelos professores. A origem de tais sites é variada, embora haja predomínio de fontes oficiais relacionadas aos governos federal e estadual, além de órgãos como IBGE, IBAMA, Ministérios. Importante registrar a variedade e qualidade de fontes relacionadas às universidades e institutos de pesquisas, além de artigos publicados em diversas revistas científicas qualificadas e diretamente relacionados aos temas trabalhados. Sem dúvida, esse é um ponto positivo da coleção. Observou-se, ainda, sites relacionados às ONGs, organizações sem fins lucrativos e empresas. A preocupação que paira quanto a esses últimos advém do fato de que muitos deles são patrocinados por empresas, veiculam propagandas de captura do google, além de alguns demandarem inscrição e, eventualmente, pagamento, para acesso aos textos indicados. Ocorrências 0223P19051001IL_P43 0223P19051001IL_P63 0223P19051001IL_P79 0223P19051001IL_P98 0223P19051001IL_P113 0223P19051001IM_P15 0223P19051001IM_P82 0223P19051001IM_P83 0223P19051002IL_P79 0223P19051002IL_P143 0223P19051003IL_P23 0223P19051003IL_P102 0223P19051004IL_P113 0223P19051004IL_P149 0223P19051004IM_P13 0223P19051004IM_P50 0223P19051004IM_P113 0223P19051005IL_P50 0223P19051005IL_P59 0223P19051005IL_P99 0223P19051005IM_P13	Sim
1.7.8 A obra propõe uso de laboratórios virtuais, simuladores, vídeos, filmes e demais tecnologias da informação e comunicação? Justifique Há propostas para que seja utilizado as técnicas da tecnologia de informação. Estas propostas de uso podem ser notadas no final das unidades quando traz a multiteca, indicação de filmes, livros, sites, documentários, entre outros que ajudam a desenvolver o processo de construção do conhecimento sobre os conteúdos e conceitos geográficos junto aos estudantes, embora isso não seja de forma intensa, apenas em certas ocasiões. Ocorrências 0223P19051003IM_P23 0223P19051004IM_P9 0223P19051004IM_P25 0223P19051004IM_P75	Sim
1.7.9 A obra propõe atividades de campo e de visitas a museus, centros de ciências, parques zoo-botânicos, universidades, laboratórios e a outros espaços que favoreçam o processo educacional? Justifique São apresentadas diversas possibilidades de atividades a serem realizadas fora da sala de aula, em especial, coleta de informações com familiares e vizinhos por meio de realização de entrevistas, busca de informações em órgãos públicos, como prefeitura. Nos LE, MP, 2º e 3º anos são sugeridas visitas a museus e no LE, MP, 2º ano, p. 116 é indicado a visita no museu do transporte, para que o aluno veja a evolução que houve no setor dos transportes nos últimos séculos. Ocorrências 0223P19051001IL_P58 0223P19051001IL_P73 0223P19051001IL_P96 0223P19051001IL_P97 0223P19051001IL_P106 0223P19051001IM_P73 0223P19051001IM_P97 0223P19051002IL_P104 0223P19051002IL_P116 0223P19051002IM_P116 0223P19051002IM_P120 0223P19051002IM_P124 0223P19051003IL_P48 0223P19051003IL_P67 0223P19051003IM_P67 0223P19051004IL_P50 0223P19051004IM_P50 0223P19051005IL_P41 0223P19051005IL_P69 0223P19051005IL_P131	Sim
A coleção contribui para que o estudante desenvolva sua capacidade investigativa por meio de propostas que partem da perspectiva do aluno, considerando suas experiências e suas vivências, ao propor diversos tipos de atividades que são essenciais para a apreensão dos temas e conceitos tratados. Apresentam indicações de uso de diferentes linguagens como artefatos didáticos-pedagógicos com intuito de ajudar o professor a promover o processo de construção do conhecimento a partir do raciocínio crítico. Há adequada inserção de atividades que levam o aluno a experimentar e aplicar alguns temas tratados, em especial as maquetes, entrevistas, músicas, dentre outras linguagens. Há indicação de sites e fontes adequadas e pertinentes, contudo, um aspecto dessas indicações é preocupante, qual seja, a indicação de sites que possuem patrocínio, que solicitam cadastro para acesso, que apresentam propagandas subliminares, que pertencem aos institutos patrocinados por empresas e até site de grandes empresas. Contudo, há também muitos sites institucionais e de universidades públicas e outras instituições de pesquisa. A despeito disso, as possíveis situações que resultariam na veiculação de marcas em fotografias são adequadamente observadas na coleção impressa. Há reduzida inserção de propostas de atividades que resultariam na visita a museus, parques científicos e similares, apenas no Manual Digital isso ocorre de modo mais frequente.	
CRITÉRIOS ELIMINATÓRIOS ESPECÍFICOS GEOGRAFIA	
Objetos de Conhecimento e Habilidades BNCC (V3)	
<u>A obra apresenta consistência e coerência entre os conteúdos e as atividades propostas e os objetos de conhecimento e habilidades constantes na BNCC (V3)?</u>	
1º	

2.1.1			Sim
O sujeito e seu lugar no mundo	O modo de vida das crianças em diferentes lugares	(EF01GE01) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esta unidade temática, bem como a este objeto de conhecimento e habilidade são desenvolvidos em três unidades do volume 1, do LE, 1º ano, respectivamente na unidade 1 que trata da família, na unidade 2 que aborda a moradia e na unidade 3 que trata da escola. Esta habilidade também pode ser notada quando o livro aborda as temáticas relacionadas aos lugares, sobretudo quando enfatiza o corpo da criança como referência para estabelecer relações espaciais topológicas, permitindo que o estudante descreva os lugares de sua vivência, como casa, rua, bairro e escola. Ocorrências 0223P19051001IL_P8 0223P19051001IL_P9 0223P19051001IL_P12 0223P19051001IL_P15 0223P19051001IL_P16 0223P19051001IL_P25 0223P19051001IL_P26 0223P19051001IL_P28 0223P19051001IL_P44 0223P19051001IL_P63 0223P19051001IL_P64 0223P19051001IL_P79			
2.1.2			Sim
O sujeito e seu lugar no mundo	O modo de vida das crianças em diferentes lugares	(EF01GE02) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras de diferentes épocas e lugares.	
Justifique A abordagem desta unidade temática, bem como desse objeto de conhecimento e habilidade podem ser notados no volume 01, nos conteúdos das unidades 1 e 2 do LE, MP, 1º ano, quando é apresentado os diferentes tipos de brincadeiras ao longo do tempo, assim como as diferenças entre povos e culturas. Ocorrências 0223P19051001IL_P18 0223P19051001IL_P21 0223P19051001IL_P26 0223P19051001IL_P27 0223P19051001IM_P18 0223P19051001IM_P19 0223P19051001IM_P20 0223P19051001IM_P21 0223P19051001IM_P86 0223P19051001IM_P89			
2.1.3			Sim
O sujeito e seu lugar no mundo	Situações de convívio em diferentes lugares	(EF01GE03) Identificar e relatar semelhanças e diferenças de usos do espaço público (praças, parques) para o lazer e diferentes manifestações.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esta unidade temática, bem como a este objeto de conhecimento e habilidade são desenvolvidos nas unidades 2 e 7 do volume 01, do LE, MP, 1º ano, quando é abordada as vias de acesso e minha vizinhança, ao retratar assuntos sobre vias, parques, praças, dentre outros espaços, em textos e atividades. Ocorrências 0223P19051001IL_P28 0223P19051001IL_P107 0223P19051001IL_P108 0223P19051001IM_P03 0223P19051001IM_P04 0223P19051001IM_P07 0223P19051001IM_P112			
2.1.4			Sim
O sujeito e seu lugar no mundo	Situações de convívio em diferentes lugares	(EF01GE04) Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio em diferentes espaços (sala de aula, escola etc.).	
Justifique A abordagem dessa unidade temática, objeto de conhecimento e habilidade podem ser observados na unidade 04 do LE, MP, 1º ano, quando é discutido com os alunos as regras e atitudes para uma boa convivência no espaço escolar. Além disso, os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 5 e 7 do volume 01. Ocorrências 0223P19051001IL_P87 0223P19051001IL_P90 0223P19051001IL_P105 0223P19051001IM_P65 0223P19051001IM_P67 0223P19051001IM_P68 0223P19051001IM_P88			
2.1.5			Sim
Conexões e escalas	Ciclos naturais e a vida cotidiana	(EF01GE05) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras.	
Justifique A abordagem dessa unidade temática, desse objeto de conhecimento e habilidade são tratados nas unidades 5 e 6 do volume do LE, MP, 1º Ano. Na unidade 5, os conteúdos são relacionados por meio da apresentação e discussão dos fatos do dia a dia, com ênfase no tempo, e nas várias maneiras de registrá-lo. Nesse contexto, são abordadas atividades que podem ser realizadas durante o dia e à noite. E de modo mais parcial, os conteúdos relacionados a este objeto de conhecimento são abordados na unidade 6, quando o livro traz uma abordagem sobre a natureza e os seres humanos. Ocorrências			

0223P19051001IL_P82 0223P19051001IL_P85 0223P19051001IL_P86 0223P19051001IL_P87 0223P19051001IL_P88 0223P19051001IL_P89 0223P19051001IL_P90 0223P19051001IL_P92 0223P19051001IL_P95 0223P19051001IL_P101			
2.1.6			Sim
Mundo do trabalho	Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia	(EF01GE06) Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.	
Justifique Os conteúdos relacionados a essa unidade temática, ao objeto de conhecimento e habilidade são desenvolvidos na unidade 3, do LE, MP, 1º ano, ao serem apresentados os tipos de moradias, os materiais utilizados nas construções e objetos que fazem parte do interior e os que são externos às moradias, articulados com a discussão que envolve a questão econômica e cultural dos sujeitos que habitam essas moradias.			
Ocorrências 0223P19051001IL_P44 0223P19051001IL_P63 0223P19051001IM_P44 0223P19051001IM_P45 0223P19051001IM_P46 0223P19051001IM_P47 0223P19051001IM_P50 0223P19051001IM_P54			
2.1.7			Sim
Mundo do trabalho	Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia	(EF01GE07) Descrever atividades de trabalho relacionadas com o dia a dia da sua comunidade.	
Justifique A abordagem dessa unidade temática, objeto de conhecimento e habilidade é apresentada na unidade 8, do LE, MP, 1º ano, quando é abordado os diferentes tipos de trabalhos percebidos pelos estudantes em suas vizinhanças, assim como trabalhos distantes a de sua vivência, mas que são importantes para a sociedade. Desse modo, os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos.			
Ocorrências 0223P19051001IL_P114 0223P19051001IL_P127 0223P19051001IM_P115 0223P19051001IM_P116 0223P19051001IM_P119 0223P19051001IM_P120			
2.1.8			Sim
Formas de representação e pensamento espacial	Pontos de referência	(EF01GE08) Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários, contos literários, histórias inventadas e brincadeiras.	
Justifique Os conteúdos relacionados a essa unidade temática, objeto de conhecimento e habilidade são desenvolvidos nas unidades 2 e 7, do LE, MP, 1º ano, sobretudo quando a temática versa sobre o corpo da criança como referência, construir croqui da sala de aula e desenhar trajetos da residência do estudante até a escola.			
Ocorrências 0223P19051001IL_P102 0223P19051001IL_P113 0223P19051001IM_P39 0223P19051001IM_P41 0223P19051001IM_P42			
2.1.9			Sim
Formas de representação e pensamento espacial	Pontos de referência	(EF01GE09) Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.	
Justifique Quanto a essa unidade temática, objeto de conhecimento e habilidade, os conteúdos são desenvolvidos nas unidades 2 e 7, do LE, MP, 1º ano, sobretudo quando a temática considera o corpo da criança como referência. Além disso, os estudantes são estimulados a construir croqui da sala de aula e desenhar trajetos que realizam de sua casa até a escola.			
Ocorrências 0223P19051001IL_P102 0223P19051001IL_P113 0223P19051001IM_P29 0223P19051001IM_P33 0223P19051001IM_P35 0223P19051001IM_P39 0223P19051001IM_P40 0223P19051001IM_P41 0223P19051001IM_P42			
2.1.10			Sim
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Condições de vida nos lugares de vivência	(EF01GE10) Descrever características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor etc.).	
Justifique Esse objeto de conhecimento e habilidades dessa unidade temática é desenvolvido na unidade 3 e 6, do LE, MP, 1º ano, por meio da apresentação e propostas de trabalho que trazem questões da influência do tempo atmosférico, temperatura, sol, chuva, no processo de produção de alimentos, assim como a organização dos fazeres no dia a dia, entre outros. Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento aparecem, sobretudo, na unidade 3, quando é abordada as diferentes moradias pelo mundo.			

Ocorr?ncias			
0223P19051001IL_P56 0223P19051001IL_P57 0223P19051001IM_P96 0223P19051001IM_P97			
2.1.11			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Condições de vida nos lugares de vivência	(EF01GE11) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente.	Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
Justifique Os conteúdos relacionados com esse objeto de conhecimento e habilidade são desenvolvidos de modo reduzido na unidade 5, do LE, MP, 1º ano, com enfoque às variações ao longo do dia e não ao longo do ano, mas na unidade 6, do LE, MP, 1º ano, esse objeto de conhecimento e habilidades é abordado por meio da apresentação e propostas de trabalho que traz as questões da influencia do tempo atmosférico, temperatura, sol, chuva, no processo de produção de alimentos, assim como suas influências na organização dos fazeres no dia a dia como tipo de roupas a serem usadas. Desse modo, esse objeto de conhecimento é desenvolvido de forma reduzida no volume 1.			
Ocorr?ncias 0223P19051001IM_P96 0223P19051001IM_P97 0223P19051001IM_P98 0223P19051001IL_P80 0223P19051001IL_P87			
2º			
2.1.12			
O sujeito e seu lugar no mundo	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	(EF02GE01) Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.	Sim
Justifique A abordagem dessa unidade temática, objeto de conhecimento e habilidade são desenvolvidos no volume 2, no LE, MP, 2º ano, p. 51 e 52, ao tratar sobre os diferentes povos que formam a sociedade brasileira e dentre estes os imigrantes, assim como as possíveis causas que levam as pessoas a deixarem suas casas, países e regiões para mudarem para outros lugares. Desse modo, os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 3 e 6.			
Ocorr?ncias 0223P19051002IL_P40 0223P19051002IL_P59 0223P19051002IL_P96 0223P19051002IL_P109 0223P19051002IM_P51 0223P19051002IM_P52			
2.1.13			
O sujeito e seu lugar no mundo	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	(EF02GE02) Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.	Sim
Justifique A abordagem dessa unidade temática, bem como desse objeto de conhecimento e habilidade são desenvolvidos no volume 2, sobretudo na unidade 4 do LE, MP, 2º ano, quando é tratado sobre o direito da criança, ao abordar o Estatuto da Criança e do Adolescente, nos textos e atividades que falam sobre a importância da criança, bem como quando aborda o respeito ao outro, dando ênfase às questões voltadas para a diversidade e pluralidade.			
Ocorr?ncias 0223P19051002IL_P60 0223P19051002IL_P79 0223P19051002IM_P10 0223P19051002IM_P13 0223P19051002IM_P14 0223P19051002IM_P16 0223P19051002IM_P19			
2.1.14			
O sujeito e seu lugar no mundo	Riscos e cuidados nos meios de transporte e de comunicação	(EF02GE03) Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o meio ambiente e os cuidados em seu uso.	Sim
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos na unidade 7 do volume 2, do LE, MP, 2º ano. Esse objeto de conhecimento e habilidade tem sua abordagem iniciada na p.111 do volume 2, por meio dos questionamentos da roda de conversa ao abordar o trajeto dos estudantes até a escola, se deapé, de carro, moto, barco, bicicleta, ônibus, trem. Nesse contexto é destacado por meio de texto que é usado diferentes tipos meios de transportes para transportar pessoas e mercadorias, sendo eles terrestres, aéreos e hidroviários. Ainda nesse cenário, é abordado os meios de comunicação, com ênfase nas cartas, correios, televisão, rádio, telefone e internet, destacando o cuidado que se deve ter ao usar esses meios de comunicação, pois pode aprofundar o sedentarismo, o isolamento, além de promulgar notícias falsas.			
Ocorr?ncias 0223P19051002IL_P110 0223P19051002IL_P129 0223P19051002IM_P110 0223P19051002IM_P113 0223P19051002IM_P123 0223P19051002IM_P124 0223P19051002IM_P112			

2.1.15			Sim
Conexões e escalas	Experiências da comunidade no tempo e no espaço	(EF02GE04) Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento e habilidade são desenvolvidos na unidade 4 e 6 do volume 2, do LE, MP, 2º ano, sobretudo a partir da p. 69, ao abordar as estações do ano e a influência desse fenômeno na organização da vidas das pessoas nos diferentes lugares do Brasil. Essa temática é abordada por meio de textos e atividades com imagens, ao apresentar que este fenômeno não acontece de modo igual em todas regiões do país. Ocorrências 0223P19051002IL_P60 0223P19051002IL_P79 0223P19051002IL_P96 0223P19051002IL_P109 0223P19051002IM_P69 0223P19051002IM_P70 0223P19051002IM_P71 0223P19051002IM_P72 0223P19051002IM_P73 0223P19051002IM_P74			
2.1.16			Sim
Conexões e escalas	Mudanças e permanências	(EF02GE05) Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 3, 4 e 7, do volume 2, LE, MP. 2º ano, sobretudo na p. 49 quando aborda as transformações que ocorrem nos bairros, cuja ênfase é dada nas duas imagens de uma avenida de Manaus do início do século XX e uma da atualidade 2015. Ocorrências 0223P19051002IM_P49 0223P19051002IM_P51 0223P19051002IM_P116 0223P19051002IL_P40 0223P19051002IL_P59 0223P19051002IL_P60 0223P19051002IL_P79 0223P19051002IL_P116			
2.1.17			Sim
Mundo do trabalho	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes	(EF02GE06) Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono etc.).	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos na unidade 4 do volume 2, no LE, MP, 2º ano, ao abordar as diferentes atividades realizadas pelas pessoas entre o dia e a noite, com ênfase no trabalho. Ocorrências 0223P19051002IL_P60 0223P19051002IL_P79 0223P19051002IM_P61 0223P19051002IM_P62 0223P19051002IM_P63 0223P19051002IM_P64			
2.1.18			Sim
Mundo do trabalho	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes	(EF02GE07) Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento, habilidade e unidade temática são desenvolvidos na unidade 5 e também são retomados na unidade 5 do volume 3, no LE,MP, 3º ano, cuja abordagem é feita por meio da seção roda de conversa sobre o conteúdo relacionado à atividade econômica no campo e na cidade, iniciada por meio de alguns questionamentos sobre o assunto. Nesse cenário de abordagem são apresentados textos, destacando as características das atividades econômicas desenvolvidas no campo e na cidade, como a indústria, extrativismo, pecuária e agricultura, bem como sua importância para o fornecimento de alimentos e para o desenvolvimento desses lugares. Ocorrências 0223P19051002IL_P80 0223P19051002IL_P95 0223P19051002IM_P81 0223P19051002IM_P82 0223P19051002IM_P83 0223P19051002IM_P84			
2.1.19			Sim
Formas de representação e pensamento espacial	Localização, orientação e representação espacial	(EF02GE08) Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento, habilidade e unidade temática são desenvolvidos nas unidades 2 e 4, por meio de textos e atividades propostas, com ênfase em croqui e maquete como recursos didáticos para ajudar os estudantes a desenvolver e apropriar os conceitos espaciais. Ocorrências			

0223P19051002IL_P20 0223P19051002IL_P39 0223P19051002IL_P60 0223P19051002IL_P79 0223P19051002IM_P31 0223P19051002IM_P32 0223P19051002IM_P33 0223P19051002IM_P34 0223P19051002IM_P36			
2.1.20			Sim
Formas de representação e pensamento espacial	Localização, orientação e representação espacial	(EF02GE09) Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua).	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento, habilidade e unidade temática são desenvolvidos na unidade 2 do volume 2, no LE, MP, 2º ano, por meio de textos, fotografia e atividades que apresentam as diferentes formas de visão de objetos dispostos no lugar de vivência dos estudantes, no caso é destacado o arranjo dos objetos da escola. Também é trabalhado a forma de redução da imagens para representação da realidade por meio da proporção.			
Ocorrências 0223P19051002IL_P20 0223P19051002IL_P39 0223P19051002IM_P25 0223P19051002IM_P26 0223P19051002IM_P27			
2.1.21			Sim
Formas de representação e pensamento espacial	Localização, orientação e representação espacial	(EF02GE10) Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento, habilidade e unidade temática são desenvolvidos nas unidades 1 e 2 do volume 2, no LE, MP, 2º ano, sobretudo na unidade 2 quando é abordado o espaço ao redor da criança, com ênfase na importância do uso das placas, objetos de sinalizações, tanto do trânsito como de objetos de uso coletivo, como escadas. Além disso é abordado referências espaciais tendo como base a sala de aula para trabalhar noções de lateralidade, frente, atrás, em cima e embaixo, entre outros.			
Ocorrências 0223P19051002IL_P8 0223P19051002IL_P19 0223P19051002IL_P20 0223P19051002IL_P39 0223P19051002IM_P20 0223P19051002IM_P21 0223P19051002IM_P22 0223P19051002IM_P23			
2.1.22			Sim
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade	(EF02GE11) Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos na unidade 5 do volume 2, no LE, MP, 2º ano, sobretudo na página 86 quando é abordada a importância do solo e da água no desenvolvimento da agricultura e na construção de casas. Nesse cenário, é destacado os tipos de solos e seus usos distintos.			
Ocorrências 0223P19051002IL_P80 0223P19051002IL_P95 0223P19051002IM_P86 0223P19051002IM_P87 0223P19051002IM_P88 0223P19051002IM_P89			
3º			
2.1.23			Sim
O sujeito e seu lugar no mundo	A cidade e o campo: aproximações e diferenças	(EF03GE01) Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esta unidade temática, a este objeto de conhecimento e habilidade são desenvolvidos na unidade 1 do volume 3, do LE, MP, 3º ano, p. 9, na seção roda de conversa, onde são apresentadas ilustrações diferentes de lugares, relacionando ao espaço do campo e da cidade, cujo objetivo é que o estudante reconheça os distintos tipos de lugares, suas diferença e semelhanças, a partir de suas vivências.			
Ocorrências 0223P19051003IL_P8 0223P19051003IL_P23 0223P19051003IM_P9 0223P19051003IM_P10 0223P19051003IM_P11			
2.1.24			
O sujeito e seu lugar no mundo	A cidade e o campo: aproximações e diferenças	(EF03GE02) Identificar, em seus lugares de vivência, marcas de contribuição cultural e econômica de grupos de diferentes origens.	
Justifique			

Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos na unidade 1. Os textos e atividades apresentados na unidade 1 do volume 3, do LE, MP, 3º ano, abordam conteúdos que versam sobre a proximidade do campo e da cidade, a exemplo p.12, que trata das mudanças que têm ocorrido no espaço rural por causa do avanço tecnológico, bem como questões que envolvem elementos culturais que caracterizam o espaço rural e o espaço urbano agregou, como por exemplo a presença de quadrilhas nos festejos juninos, atividade cultural que se originou no espaço rural que está fortemente presente no espaço urbano.			Sim
Ocorrências 0223P19051003IL_P8 0223P19051003IL_P23 0223P19051003IM_P12 0223P19051003IM_P14 0223P19051003IM_P15 0223P19051003IM_P16			
2.1.25			
O sujeito e seu lugar no mundo	A cidade e o campo: aproximações e diferenças	(EF03GE03) Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais em distintos lugares.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esta temática, a este objeto de conhecimento e habilidade são desenvolvidos na unidade 1 do volume 3, no LE, MP, 3º ano. A abordagem dos diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais nos distintos lugares aparece nessa unidade na p.17 quando é iniciada a apresentação dos modos de vida dos indígenas, ribeirinhos e quilombolas com os modos de vida dos povos da cidade, suas diferenças e relações. É destacado que essas relações não ocorrem de modo equânime entre os distintos povos, cada qual se relaciona de um modo, seja por meio da interação cultural, costumes, comércio, dentre outras formas.			Sim
Ocorrências 0223P19051003IL_P8 0223P19051003IL_P23 0223P19051003IM_P17 0223P19051003IM_P18 0223P19051003IM_P19 0223P19051003IM_P20			
2.1.26			
Conexões e escalas	Paisagens naturais e antrópicas em transformação	(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esta temática, a este objeto de conhecimento e habilidade são desenvolvidos na unidade 2 do volume 3, do LE, MP, 3º ano, p. 24-25 quando são apresentadas duas ilustrações na seção roda de conversas. Nessas ilustrações há duas cenas, uma que representa a paisagem no período de estiagem e a outra que representa este mesmo lugar no período de chuvas, de modo a induzir os estudantes a perceberem que existem mudanças no mesmo lugar nos distintos períodos do ano. Vale destacar que este objeto de conhecimento continua a ser abordado na unidade 03 desse mesmo volume.			Sim
Ocorrências 0223P19051003IL_P24 0223P19051003IL_P37 0223P19051003IM_P24 0223P19051003IM_P25 0223P19051003IM_P26 0223P19051003IM_P27 0223P19051003IM_P28 0223P19051003IM_P38 0223P19051003IM_P39 0223P19051003IM_P40			
2.1.27			
Mundo do trabalho	Matéria-prima e indústria	(EF03GE05) Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 1 e 5 do volume 3, do LE, MP, 3º ano, sobretudo na unidade 5, a partir da página 75 quando tem início na seção da roda de conversa que apresenta a ilustração de algumas atividades produtoras de alimentos, como agricultura, pesca, pecuária, além do extrativismo mineral procurando abordá-la sob a perspectiva de sua importância para o ser humano. Ainda nesse contexto, é abordado situações relacionadas aos produtos orgânicos, ao uso do agrotóxico, assim como a questão da extração de minérios e do extrativismo vegetal.			Sim
Ocorrências 0223P19051003IL_P8 0223P19051003IL_P23 0223P19051003IL_P74 0223P19051003IL_P91 0223P19051003IM_P75 0223P19051003IM_P76 0223P19051003IM_P77 0223P19051003IM_P78 0223P19051003IM_P79 0223P19051003IM_P80 0223P19051003IM_P81 0223P19051003IM_P82 0223P19051003IM_P83 0223P19051003IM_P84 0223P19051003IM_P85			
2.1.28			
Formas de representação e pensamento espacial	Representações cartográficas	(EF03GE06) Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esta temática, a este objeto de conhecimento e habilidade são desenvolvidos nas unidades 2 (planos de paisagem), 4 (globo e planisfério) e 8 (croqui) do volume 3, do LE, MP, 3º ano, sobretudo nas páginas 55 e 56 quando são apresentadas ilustrações que trazem diferentes formas de representar o espaço. Essa abordagem se iniciou na seção roda de conversas onde foram feitas perguntas com o intuito de saber o que os alunos compreendiam sobre as ilustrações, assim como para saber a importância da representação espacial e suas paisagens. Na sequência da unidade foram apresentados mais textos e propostas atividades que reforçam a abordagem deste objeto de conhecimento e desta habilidade.			Sim

Ocorrências			
0223P19051003IL_P24 0223P19051003IL_P37 0223P19051003IL_P54 0223P19051003IL_P73 0223P19051003IL_P128 0223P19051003IL_P143 0223P19051003IM_P56 0223P19051003IM_P57 0223P19051003IM_P58 0223P19051003IM_P59 0223P19051003IM_P60 0223P19051003IM_P61			
2.1.29			
Formas de representação e pensamento espacial	Representações cartográficas	(EF03GE07) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 4 (legendas) e 8 (croqui) do volume 3, do LE, MP, 3º ano, a exemplo da p. 60 quando tem início a apresentação do conceito de mapa, explicando que nessa representação existem cores que o ajudam a entender os fatos e fenômenos nele representados e que essas cores possuem representações e que estão presentes nas chamadas legendas. Ainda na abordagem desse objeto de conhecimento são desenvolvidas atividades por meio das seções que ajudam o estudante a perceber e elaborar legendas por meio da confecção de croquis, uso de maquetes, assim como fotografias, dentre outras linguagens.			Sim
Ocorrências			
0223P19051003IL_P54 0223P19051003IL_P73 0223P19051003IL_P128 0223P19051003IL_P143 0223P19051003IM_P60 0223P19051003IM_P61 0223P19051003IM_P62 0223P19051003IM_P63 0223P19051003IM_P64 0223P19051003IM_P65 0223P19051003IM_P66 0223P19051003IM_P67 0223P19051003IM_P68			
2.1.30			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Produção, circulação e consumo	(EF03GE08) Relacionar a produção de lixo doméstico ou da escola aos problemas causados pelo consumo excessivo e construir propostas para o consumo consciente, considerando a ampliação de hábitos de redução, reúso e reciclagem/ descarte de materiais consumidos em casa, na escola e/ou no entorno.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esta temática são desenvolvidos na unidade 6 (lixo e resíduo), do volume 3, do LE, MP, 3º ano, pois a abordagem deste objeto de conhecimento e desta habilidade acontece ao longo da referida unidade, por meio dos textos e atividades propostas. Nesta unidade 3 do LE, MP, 3º ano, os conteúdos são abordados por meio de textos, estabelecendo a relação da produção do lixo com o aumento do consumo e as consequências dessa ação para o ambiente e para o ser humano. Além disso, no decorrer da referida unidade, é dada a ênfase à importância do consumo com consciência, além da reciclagem e do descarte dos materiais em locais adequados.			Sim
Ocorrências			
0223P19051003IL_P92 0223P19051003IL_P107 0223P19051003IM_P92 0223P19051003IM_P93 0223P19051003IM_P94 0223P19051003IM_P95 0223P19051003IM_P96 0223P19051003IM_P97 0223P19051003IM_P98 0223P19051003IM_P99 0223P19051003IM_P100 0223P19051003IM_P101 0223P19051003IM_P102			
2.1.31			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Impactos das atividades humanas	(EF03GE09) Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esta unidade temática e a este objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 5 e 7 do volume 3, do LE, MP, 3º ano. Na página 109 deste mesmo volume, a abordagem deste objeto de conhecimento e desta habilidade surge por meio das ilustrações que apresentam várias situações do uso da água pelo ser humano e pelos animais. Por meio dos textos e das atividades do volume 3, são desenvolvidas abordagens que apresentam o uso da água no cotidiano, como na preparação dos alimentos, higiene pessoal, limpeza do ambiente, uso na produção de alimentos, entre outros exemplo de uso deste recurso. Também é trabalhado sobre a necessidade de haver o tratamento dos esgotos, tanto doméstico quanto industrial.			Sim
Ocorrências			
0223P19051003IL_P74 0223P19051003IL_P91 0223P19051003IL_P108 0223P19051003IL_P127 0223P19051003IM_P109 0223P19051003IM_P110 0223P19051003IM_P111 0223P19051003IM_P112			
2.1.32			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Impactos das atividades humanas	(EF03GE10) Identificar os cuidados necessários para utilização da água na agricultura e na geração de energia de modo a garantir a manutenção do provimento de água potável.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos na unidade 5, do volume 3, do LE, MP, 3º ano, sobretudo na página 118 quando é abordado sobre o uso da água no campo, sendo usada tanto nas atividades do extrativismo mineral, na pecuária e na agricultura, cuja ênfase é dada aos cuidados com a contaminação do solo. Além disso é abordado o uso da água na produção de energia e os problemas socioambientais decorrentes da instalação de usinas hidrelétricas, sobretudo no que diz respeito às populações vinculadas à floresta, como os povos ribeirinhos e indígenas.			Sim

Ocorrências			
0223P19051003IL_P74 0223P19051003IL_P91 0223P19051003IM_P118 0223P19051003IM_P119 0223P19051003IM_P120 0223P19051003IM_P121 0223P19051003IM_P122 0223P19051003IM_P123			
2.1.33			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Impactos das atividades humanas	(EF03GE11) Comparar impactos das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico natural, assim como os riscos provenientes do uso de ferramentas e máquinas.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 5 e 8 do volume 3, do LE, MP, 3º ano, ao abordar que o ser humano é parte do meio ambiente, mas que em seu processo de sobrevivência e reprodução, muitas das vezes, provocam alterações no ambiente e prejudica a própria qualidade de vida humana. Esse processo de alteração manifesta-se em retirada da vegetação nativa da floresta por influência do processo produtivo, poluição de rios no ambiente urbano, por meio do esgoto não tratado, além da alteração pela atividade industrial e mineral.			Sim
Ocorrências 0223P19051003IL_P74 0223P19051003IL_P91 0223P19051003IM_P130 0223P19051003IM_P131 0223P19051003IM_P132 0223P19051003IM_P133 0223P19051003IM_P134 0223P19051003IM_P137 0223P19051003IM_P139			
4º			
2.1.34			
O sujeito e seu lugar no mundo	Território e diversidade cultural	Selecionar, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares, componentes de culturas afro-brasileiras, indígenas, mestiças e migrantes.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos na unidade 1, do volume 4, do LE, MP, 4º ano, ao longo dos textos que abordam sobre a chegada dos portugueses no país e sua relação de exploração para com os indígenas, bem como para com os africanos, os quais vieram para o país de modo forçado, como escravos para trabalharem no serviço braçal. No LE, MP, 4º ano, p.16, a influência dessa interação é abordada por meio de uma atividade, onde é destacado que os escravos, quando vieram para o país, já tinham conhecimentos de atividades agrícolas e extrativistas em região de clima tropical, situação que fazia com que os portugueses interessassem por seu tráfico. O conhecimento desses povos foram fundamentais para o desenvolvimento da atividade agrícola, da cultura do café e da cana de açúcar, bem como para a mineração, atividades que já tinham conhecimentos em seus países de origem. Assim, os conteúdos desse objeto de conhecimento são abordados.			Sim
Ocorrências 0223P19051004IL_P8 0223P19051004IL_P25 0223P19051004IM_P14 0223P19051004IM_P15 0223P19051004IM_P16 0223P19051004IM_P18			
2.1.35			
O sujeito e seu lugar no mundo	Processos migratórios no Brasil	(EF04GE02) Descrever processos migratórios e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos na unidade 1, do volume 4, do LE, MP, 4º ano, por meio de textos e atividades propostas, os quais tratam do processo de chegada dos imigrantes ao país a partir do final do século XIX. No LE, MP, 4º ano, p.19 é destacado o procedimento utilizado pelo governo brasileiro para atrair imigrantes para o país, como a doação de terras e a possibilidade de obter a riqueza, caso viessem para o Brasil.			Sim
Ocorrências 0223P19051004IL_P8 0223P19051004IL_P25 0223P19051004IM_P19 0223P19051004IM_P20 0223P19051004IM_P21 0223P19051004IM_P23 0223P19051004IM_P24			
2.1.36			
O sujeito e seu lugar no mundo	Instâncias do poder público e canais de participação social	(EF04GE03) Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal e canais de participação social na gestão do Município, incluindo a Câmara de Vereadores e Conselhos Municipais.	
Justifique A abordagem desta unidade temática, do objeto de conhecimento e da habilidade é desenvolvida ao longo da unidade 3 do volume 4, do LE, MP, 4º ano, ao abordar a discussão sobre o município e a cidadania, através de textos e atividades propostas, bem como de textos complementares no manual do professor é possível desenvolver a habilidade dos estudantes para que consigam distinguir as funções, papéis do poder público, bem como para que conheçam os canais de participação social. A materialização dessa abordagem pode ser notado no LE, MP, 4º ano, p.49 e 53 quando é abordada as atribuições do prefeito, vice-prefeito e vereadores, bem como a importância dos conselhos municipais, sejam eles: da saúde, educação ou tutelar. Ainda nesta mesma unidade também enfatiza a noção da representação política, assim como a baixa representatividade da mulher na política, entre outros temas vinculados à participação política e representatividade.			Sim

Ocorrências 0223P19051004IL_P44 0223P19051004IL_P59 0223P19051004IM_P46 0223P19051004IM_P47 0223P19051004IM_P49 0223P19051004IM_P53 0223P19051004IM_P54			
2.1.37			Sim
Conexões e escalas	Relação campo e cidade	(EF04GE04) Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos na unidade 5, do volume 4, do LE, MP, 4º ano, por meio dos textos e das propostas de atividades, os quais destacam características do trabalho no campo, cujas atividades são vinculadas ao trabalho na terra para produção de alimentos. Ainda nesta unidade 4, do MP, 4º ano, p. 80 foi destacado que 70% dos produtos consumidos pelas famílias provém das atividades do pequeno agricultor, bem como apresentado a interação entre o campo e a cidade, suas diferenças e relações. Ocorrências 0223P19051004IL_P76 0223P19051004IL_P95 0223P19051004IM_P76 0223P19051004IM_P77 0223P19051004IM_P80 0223P19051004IM_P86 0223P19051004IM_P87 0223P19051004IM_P91			
2.1.38			Sim
Conexões e escalas	Unidades político-administrativas do Brasil	(EF04GE05) Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos na unidade 2 do volume 4, do LE, MP, 4º ano, quando traz informações sobre as distinções das unidades político-administrativas do Brasil, estados e municípios. Essa abordagem da distinção das unidades político-administrativas junto aos estudantes se mostra logo na p.27, por meio da seção da roda de conversa, quando é questionado algumas informações aos estudantes sobre o lugar onde moram, tais como: nome do município, qual o nome da cidade do município em que mora, se moram no campo ou na cidade, quais são os municípios vizinhos em que se encontra a escola, dentre outras questões pertinentes. Ocorrências 0223P19051004IL_P26 0223P19051004IL_P46 0223P19051004IM_P27 0223P19051004IM_P28 0223P19051004IM_P29 0223P19051004IM_P30 0223P19051004IM_P31 0223P19051004IM_P34			
2.1.39			Sim
Conexões e escalas	Territórios étnico-culturais	(EF04GE06) Identificar e descrever territórios étnico-culturais existentes no Brasil, tais como terras indígenas e quilombolas.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos na unidade 4 do volume 4, do LE, MP, 4º ano quando apresenta e discute os territórios indígenas e quilombolas no Brasil. Essa abordagem pode ser notada logo no início da unidade 4, do LE, 4º ano, p. 61 por meio da seção roda de conversa quando é feito algumas perguntas aos estudantes se eles conheciam ou já tinham participado de manifestações culturais de origem africana e indígena. A partir desse diálogo inicial se desenvolvem os textos, bem como as atividades propostas que falam do processo de construção histórica dos territórios indígenas e quilombolas, bem como da dificuldade que há ainda na atualidade em seus reconhecimentos. Ocorrências 0223P19051004IL_P60 0223P19051004IL_P75 0223P19051004IM_P61 0223P19051004IM_P62 0223P19051004IM_P64 0223P19051004IM_P66 0223P19051004IM_P69 0223P19051004IM_P70 0223P19051004IM_P72			
2.1.40			Sim
Mundo do trabalho	Trabalho no campo e na cidade	(EF04GE07) Comparar as características do trabalho no campo e na cidade.	
Justifique A abordagem desta unidade temática, deste objeto de conhecimento e desta habilidade é desenvolvida na unidade 5, do volume 4, do LE, MP, 4º ano, por meio dos textos e das propostas de atividades, os quais destacam características do trabalho no campo, estando estas atividades vinculadas mais ao trabalho na terra para produção de alimentos, destacando que essa produção e trabalho varia se a pessoa tem acesso a terra ou se é somente funcionário. Ainda nesta unidade é destacado no MP, p. 80 que 70% dos produtos consumidos pelas famílias provém das atividades do pequeno agricultor. Também nessa unidade é abordada as características do trabalho na cidade, com destaque para a discussão que versa sobre a grande maioria da população brasileira que vive no espaço urbano, absorvida pelas atividades profissionais vinculadas ao comércio, indústria, prestação de serviço, entre outras. Ocorrências 0223P19051004IL_P76 0223P19051004IL_P95 0223P19051004IM_P78 0223P19051004IM_P79 0223P19051004IM_P82 0223P19051004IM_P83 0223P19051004IM_P84 0223P19051004IM_P86 0223P19051004IM_P91			

2.1.41			Sim
Mundo do trabalho	Produção, circulação e consumo	(EF04GE08) Descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias-primas), circulação e consumo de diferentes produtos.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 5 e 7 do volume 4, do LE, MP, 4º ano, quando é discutido o processo de transformação da matéria-prima ao produto final que chega as residências, que consumimos no dia a dia. No decorrer da unidade por meio dos textos e atividades propostas é apresentado o processo de extração da matéria-prima que pode ser de fonte mineral, extrativista, além da atividade agrícola. As atividades propostas, bem como os textos da unidade procuram destacar a necessidade de consumir o que realmente precisamos, uma vez que para a produção industrializada há consequências ambientais, tanto na produção quanto no destino final quando não utilizamos mais os produtos que adquirimos. Ocorrências 0223P19051004IL_P88 0223P19051004IL_P114 0223P19051004IL_P131 0223P19051004IM_P114 0223P19051004IM_P115 0223P19051004IM_P116 0223P19051004IM_P117 0223P19051004IM_P119 0223P19051004IM_P122			
2.1.42			Sim
Formas de representação e pensamento espacial	Sistema de orientação	(EF04GE09) Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas.	
Justifique A abordagem do objeto de conhecimento, bem como do desenvolvimento da habilidade acontecem no volume 4, na unidade 2 e 8 do LE, MP, 4º ano, junto aos conteúdos e atividades propostas que apresentam as distinções das unidades político-administrativa do país, bem como os conteúdos relacionados aos croquis e imagens de satélites. A abordagem dessa habilidade pode ser notada na p.34 quando é apresentado o mapa político do Brasil e os distintos estados que o compõe, e a partir disso é iniciado a explicação dos elementos que compõem o mapa, dentre esses a direção. Neste momento é apresentada a Rosa dos ventos que indica as direções. Ocorrências 0223P19051004IM_P34 0223P19051004IM_P35 0223P19051004IM_P36 0223P19051004IM_P37 0223P19051004IM_P38 0223P19051004IM_P39 0223P19051004IL_P132 0223P19051004IL_P150			
2.1.43			Sim
Formas de representação e pensamento espacial	Elementos constitutivos dos mapas	(EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 4 (croqui, mapa turístico) e 7 (mapas, legendas), do volume 4, do LE, MP, 4º ano, Ocorrências 0223P19051004IL_P60 0223P19051004IL_P75 0223P19051004IL_P114 0223P19051004IL_P131 0223P19051004IM_P100 0223P19051004IM_P102 0223P19051004IM_P101 0223P19051004IM_P108 0223P19051004IM_P111			
2.1.44			Sim
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Conservação e degradação da natureza	(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.	
Justifique A abordagem do objeto de conhecimento e da habilidade se materializa no volume 4, do LE, MP, 4º ano, ao longo da unidade 6, por meio dos textos e atividades propostas, os quais versam sobre o relevo, vegetação, clima. Ocorrências 0223P19051004IL_P96 0223P19051004IL_P113 0223P19051004IM_P96 0223P19051004IM_P97 0223P19051004IM_P98 0223P19051004IM_P103 0223P19051004IM_P105			
5º			
2.1.45			
O sujeito e seu lugar no mundo	Dinâmica populacional	(EF05GE01) Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura.	
Justifique			

A abordagem da objeto de conhecimento e da habilidade se materializa no volume 5, na unidade 1, onde é abordada as questões relacionadas à dinâmica populacional brasileira em suas distintas regiões, bem como os aspectos étnicos dessa população e suas características socioeconômicas. No LE, MP, 5º ano, p.11, da unidade 1 é apresentado o mapa político do Brasil em que é representado os estados mais populosos, bem como as migrações que ocorrem dentro do país, elencando as causas e os fatores socioeconômicos relacionados, como desemprego, falta de acesso a serviços públicos com saúde, transporte, educação, entre outros. Ocorrências 0223P19051005IL_P8 0223P19051005IL_P25 0223P19051005IM_P10 0223P19051005IM_P11 0223P19051005IM_P12 0223P19051005IM_P13 0223P19051005IM_P14 0223P19051005IM_P15 0223P19051005IM_P24			Sim
2.1.46			Sim
O sujeito e seu lugar no mundo	Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais	(EF05GE02) Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.	
Justifique A abordagem desta unidade temática, do objeto de conhecimento e desta habilidade ocorre no volume 5, do LE, MP, 5º ano, e se manifesta na unidade 1 por meio dos textos e atividades propostas. Nessa unidade 1 é abordada a diversidade étnica da população brasileira, com ênfase aos indígenas, africanos, asiáticos e europeus. Além da formação étnica da população brasileira, é abordada a condição socioeconômica entre afrodescendentes, caracterizando os graves problemas sociais que enfrentam. Ocorrências 0223P19051005IL_P8 0223P19051005IL_P25 0223P19051005IM_P17 0223P19051005IM_P18 0223P19051005IM_P19 0223P19051005IM_P20 0223P19051005IM_P21			
2.1.47			Sim
Conexões e escalas	Território, redes e urbanização	(EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos na unidade 2 do volume 5, do LE, MP, 5º ano, por meio de textos e de atividades propostas nas seções, ao abordar diferentes formas e funções das cidades, bem como suas origens e funções: comercial, portuária, político-administrativa, industrial, religiosa, turística, dentre outras. Além disso, no texto da unidade 2 deste volume, nota-se que nas atividades, esse objeto de conhecimento e habilidade proporcionam aos estudantes a identificação das formas e funções das cidades a partir de suas realidades, bem como dos problemas ambientais e sociais decorrentes do crescimento das cidades, com ênfase aos problemas relacionados às enchentes, ocupação de áreas irregulares, o que pode contribuir para a ocorrência de desastres como deslizamentos, poluição de mananciais por causa de esgoto não tratado, dentre outras situações pertinentes à temática. Ocorrências 0223P19051005IL_P30 0223P19051005IL_P31 0223P19051005IL_P32 0223P19051005IM_P26 0223P19051005IM_P27 0223P19051005IM_P28 0223P19051005IM_P29 0223P19051005IM_P30 0223P19051005IM_P31 0223P19051005IM_P38 0223P19051005IM_P39			
2.1.48			Sim
Conexões e escalas	Território, redes e urbanização	(EF05GE04) Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos na unidade 3 do volume 5, do LE, MP, 5º ano, quando é apresentada e discutida as características das cidades e sua interação com o campo por meio dos textos e das atividades. Nesta unidade 3 deste volume é destacado que existe uma interação entre o campo e a cidade e ela acontece porque a grande maioria das pessoas vivem e trabalham nas cidades, todavia a base da alimentação desta população, bem como a matéria prima utilizada nas indústrias provém do campo. Também é destacado nos textos e nas atividades que de igual modo o campo interage com a cidade, pois as ferramentas utilizadas na produção, assim como a tecnologia utilizada tem sua base na cidade. O desenvolvimento dessa habilidade pode ser identificada no LE, 5º ano, p. 48, por meio de atividade que estimula os estudantes a observarem essas interações. Ocorrências 0223P19051005IL_P46 0223P19051005IL_P51 0223P19051005IL_P54 0223P19051005IM_P47 0223P19051005IM_P48 0223P19051005IM_P49 0223P19051005IM_P50			
2.1.49			
Mundo do trabalho	Trabalho e inovação tecnológica	(EF05GE05) Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços.	
Justifique			

Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 2, 5 e 6 do volume 5, do LE, 5º ano. A abordagem do objeto de conhecimento bem como da habilidade se materializa nos conteúdos e atividades propostas, sobretudo nas unidades 5 e 6 deste mesmo volume no LE, 5º ano, onde são destacados os aspectos relacionados à utilização de novas tecnologias no processo de produção no campo como a irrigação, ordenhas mecânicas, máquinas para plantar e colher, o que exigiu novos trabalhadores, tais como engenheiros, veterinários, entre outros. No MP, 5º ano, p.102 é destacado o processo do avanço tecnológico no processo produtivo na indústria, tal como a robotização, além das consequências sociais desse avanço tecnológico para a população que vive tanto no campo quanto na cidade.			Sim
Ocorrências			
0223P19051005IL_P29 0223P19051005IL_P80 0223P19051005IL_P90 0223P19051005IL_P108 0223P19051005IL_P110 0223P19051005IL_P115 0223P19051005IM_P80 0223P19051005IM_P81 0223P19051005IM_P82 0223P19051005IM_P83 0223P19051005IM_P87 0223P19051005IM_P101 0223P19051005IM_P102			
2.1.50			
Mundo do trabalho	Trabalho e inovação tecnológica	(EF05GE06) Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação.	
Justifique			
Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 3 e 5, do volume 5, do LE, MP, 5º ano, ao destacar que o setor de transportes mais utilizados no Brasil é o rodoviário, apesar de outros setores, como o aeroviário, hidroviário e ferroviário serem desigualmente distribuídos pelo país. Além dos conteúdos relacionados aos meios de transportes, nestas unidades é abordado os meios de comunicação que possuem papel determinante na interação entre cidade e campo, embora tenha ocorrido um grande avanço a partir dos anos de 1990, com o avanço da internet e o uso de celulares, o acesso a estes serviços depende da condição socioeconômico da população.			
Ocorrências			
0223P19051005IL_P55 0223P19051005IL_P63 0223P19051005IL_P89 0223P19051005IM_P53 0223P19051005IM_P55 0223P19051005IM_P56 0223P19051005IM_P57 0223P19051005IM_P59			
2.1.51			
Mundo do trabalho	Trabalho e inovação tecnológica	(EF05GE07) Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativa e no cotidiano das populações.	
Justifique			
Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 5 e 6 do volume 5, do LE, MP, 5º ano, a partir dos textos e atividades propostas ao abordar as discussões acerca dos diferentes tipos de energia utilizados no processo produtivo (derivados de petróleo, energia elétrica) e sua importância para o cotidiano das populações.			
Ocorrências			
0223P19051005IL_P92 0223P19051005IL_P99 0223P19051005IL_P104 0223P19051005IL_P105 0223P19051005IM_P92 0223P19051005IM_P93 0223P19051005IM_P94 0223P19051005IM_P95 0223P19051005IM_P104			
2.1.52			
Formas de representação e pensamento espacial	Mapas e imagens de satélite	(EF05GE08) Analisar transformações de paisagens nas cidades, comparando sequência de fotografias, fotografias aéreas e imagens de satélite de épocas diferentes.	
Justifique			
A abordagem desse objeto de conhecimento e da habilidade são desenvolvidos ao longo do volume 5, do LE, MP, 5º ano, nos textos e nas atividades, sobretudo nas unidades 2, 3, 4 e 7, a partir do uso de imagens e fotografias para analisar informações das paisagens.			
Ocorrências			
0223P19051005IL_P37 0223P19051005IL_P42 0223P19051005IL_P55 0223P19051005IL_P70 0223P19051005IL_P73 0223P19051005IL_P122 0223P19051005IM_P70 0223P19051005IM_P140 0223P19051005IM_P124 0223P19051005IM_P127 0223P19051005IM_P135			
2.1.53			
Formas de representação e pensamento espacial	Representação das cidades e do espaço urbano	(EF05GE09) Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.	
Justifique			
Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 3 e 4 do volume 5, do LE, MP, 5º ano, ao abordar as discussões sobre as diferenças quanto ao número de habitantes entre as cidades, bem como da ordem de importância entre elas, geralmente relacionada aos tipos de serviços oferecidos como comércio, saúde, educação, lazer, entre outros. O desenvolvimento desta habilidade é feita através de mapas temáticos, assim como são orientadas atividades que instigam os estudantes a desenvolverem esta habilidade a partir de situações próximas às suas vivências, como exposto no LE, 5º ano, p. 76,			

quando é apresentado o mapa que destaca as cidades com maior influência urbana e pedido aos estudantes que localizem as cidades com maior influência e próxima aos seus municípios.			
Ocorrências 0223P19051005IL_P51 0223P19051005IL_P54 0223P19051005IL_P64 0223P19051005IL_P69 0223P19051005IL_P76 0223P19051005IL_P79 0223P19051005IM_P64 0223P19051005IM_P66 0223P19051005IM_P67 0223P19051005IM_P69 0223P19051005IM_P70 0223P19051005IM_P74			
2.1.54			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Qualidade ambiental	(EF05GE10) Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, efluentes industriais, marés negras etc.).	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 2, 6, 7 e 8 do volume 5, do LE, MP, 5º ano. Nessas unidades deste volume, os conteúdos são desenvolvidos por meio dos textos e das atividades propostas ao abordar sobre degradação ambiental, bem como sobre ambiente e a qualidade de vida. É destacado que grande parte das cidades brasileiras sofrem como problemas relacionados à poluição das águas dos rios e mares, bem como da falta de tratamento de esgoto doméstico, além da ocupação desordenada de áreas de mananciais por parte da população que não possuem acesso à moradia. Ainda é destacado os problemas relacionados à poluição do ar, entre outros.			Sim
Ocorrências 0223P19051005IL_P39 0223P19051005IL_P109 0223P19051005IL_P116 0223P19051005IL_P133 0223P19051005IL_P134 0223P19051005IL_P143 0223P19051005IM_P120 0223P19051005IM_P128 0223P19051005IM_P124 0223P19051005IM_P130			
2.1.55			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Diferentes tipos de poluição	(EF05GE11) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.).	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 2, 5, 7 e 8 do volume 5, do LE, MP, 5º ano, por meio de textos e atividades sobre a degradação ambiental, meio ambiente e qualidade de vida. Na materialização dessa abordagem é destacado pelo volume 5, nas referidas unidades, os problemas relacionados à coleta e destino do lixo em lixões, situação que contribui para a poluição de mananciais bem como provocar doenças. Nessa abordagem é proposto que os estudantes desenvolvam atividades na escola para tratar da temática do lixo como é posto no MP, 5º ano, p.129.			Sim
Ocorrências 0223P19051005IL_P38 0223P19051005IL_P88 0223P19051005IL_P116 0223P19051005IL_P130 0223P19051005IL_P134 0223P19051005IL_P143 0223P19051005IM_P121 0223P19051005IM_P125 0223P19051005IM_P129 0223P19051005IM_P122 0223P19051005IM_P126			
2.1.56			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Gestão pública da qualidade de vida	(EF05GE12) Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia e direito à cidade) e discutir as propostas implementadas por esses órgãos que afetam a comunidade em que vive.	
Justifique Os conteúdos relacionados a esse objeto de conhecimento são desenvolvidos nas unidades 7 e 8, do volume 5, do LE, 5º ano, ao abordar questões que envolvem o ambiente e a qualidade de vida, sobretudo por meio de textos e atividades. Na unidade 8 do MP, 5º ano, é exposto que é garantido a todos o direito a um ambiente ecologicamente equilibrado, tendo o poder público e a coletividade o dever de defendê-lo, sendo assim, é destacado na p.144 algumas instituições do poder público que tem o papel de promover e garantir esse direito.			Sim
Ocorrências 0223P19051005IL_P128 0223P19051005IL_P144 0223P19051005IL_P151 0223P19051005IM_P143 0223P19051005IM_P144 0223P19051005IM_P147			
Os conteúdos relacionados aos objetos de conhecimento previstos na BNCC (v3) foram adequadamente atendidos no interior da coleção. Observou-se que a grande maioria deles foi atendida em uma unidade específica de cada volume, contudo, houve casos em que se deu a distribuição dos conteúdos pelo volume, de acordo com os temas tratados, tal foi o caso dos conteúdos relacionados à moradia, cartografia, imagens de tempos diferentes, dentre outros.			
A coleção contribui para com o trabalho na sala de aula por propor, em suas seções e atividades, iniciativas que envolvem os estudantes na produção do conhecimento e na mudança de atitudes. Sobre essas questões, as seções de rodas de conversas no início das unidades que propõe iniciar o conteúdo por meio de diálogos com os estudantes a partir de alguns questionamentos e, no final, as seções explore, experimente e crie são primordiais para isso. Além disso, há atividades que envolvem criação de jogos, curiosidades, entre outros.			
A imagem é utilizada como importante recurso didático, que é relevante para o desenvolvimento e construção dos conceitos espaciais e identitários nos anos iniciais do ensino fundamental.			

Competências Gerais e Específicas BNCC (V3)	
COMPETÊNCIAS GERAIS DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR	
2.2.1 Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social e cultural para entender e explicar a realidade (fatos, informações, fenômenos e processos linguísticos, culturais, sociais, econômicos, científicos, tecnológicos e naturais), colaborando para a construção de uma sociedade solidária. Justifique Na coleção estimula-se a apropriação de conhecimentos oriundos de outros grupos sociais, com ênfase nos quilombolas e indígenas. Recupera-se também fatos e processos históricos de modo que o estudante compreenda as transformações ocorridas ao longo do tempo, por meio do uso de fotografias de tempos distintos, uma linguagem/dispositivo muito utilizado para fazê-lo. De modo geral, a abordagem para o desenvolvimento dessa competência é materializada ao longo dos volumes desta coleção, presentes nos textos, bem como nas atividades propostas Ocorrências 0223P19051001IL_P16 0223P19051001IL_P47 0223P19051001IL_P72 0223P19051001IL_P77 0223P19051001IL_P98 0223P19051001IL_P 0223P19051002IL_P49 0223P19051002IL_P50 0223P19051002IL_P68 0223P19051002IL_P96 0223P19051002IL_P97 0223P19051002IL_P103 0223P19051002IL_P116 0223P19051003IL_P19 0223P19051003IL_P40 0223P19051003IL_P45 0223P19051003IL_P47 0223P19051004IL_P9 0223P19051004IL_P14 0223P19051004IL_P16 0223P19051004IL_P62 0223P19051004IL_P69 0223P19051005IL_P14 0223P19051005IL_P15 0223P19051005IL_P17 0223P19051005IL_P37 0223P19051005IL_P42 0223P19051005IL_P55 0223P19051005IL_P102 0223P19051005IL_P107 0223P19051005IL_P123 0223P19051001IM_P66 0223P19051001IM_P72 0223P19051001IM_P74 0223P19051002IM_P64 0223P19051002IM_P65 0223P19051002IM_P70 0223P19051004IM_P8 0223P19051004IM_P9 0223P19051004IM_P10 0223P19051004IM_P11	Sim
2.2.2 Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e inventar soluções com base nos conhecimentos das diferentes áreas. Justifique A abordagem dessa competência se materializa ao longo dos volumes da obra por meio dos textos e das atividades propostas para serem desenvolvidas junto aos estudantes. A materialização da abordagem dessa capacidade de exercitar a curiosidade intelectual, o pensamento científico, crítico e criativo para investigar causas e elaborar hipóteses pode ser notada nos Volumes que compõem a coleção, sobretudo no volume V, do L.E, MP, 5º ano, p. 88 quando é proposto que os estudantes façam uma pesquisa por meio de matérias de jornais, internet, entre outras fontes, para conhecer os problemas ambientais que acontecem no campo, decorrentes da expansão do processo produtivo, e feito isso é pedido que se crie esquemas para serem explicados e expostos aos demais estudantes da sala e da escola as consequências dessa fenômeno para as pessoas. Em diversos momentos indica-se ao professor a possibilidade de recorrer aos conteúdos de outras áreas do conhecimento para analisar determinados temas e oferecer ao estudante uma visão mais abrangente sobre os conteúdos trabalhados no âmbito da Geografia. As áreas mais recorrentes são Língua Portuguesa e Ciências da Natureza, embora também apareçam casos de conexões com Matemática e Artes. Ocorrências 0223P19051004IL_P22 0223P19051004IL_P23 0223P19051001IM_P49 0223P19051001IM_P66 0223P19051001IM_P118 0223P19051002IM_P45 0223P19051002IM_P70 0223P19051002IM_P86 0223P19051002IM_P133 0223P19051003IM_P59 0223P19051003IM_P67 0223P19051003IM_P118 0223P19051004IM_P38 0223P19051004IM_P110 0223P19051005IM_P84 0223P19051005IM_P88 0223P19051005IM_P119 0223P19051005IM_P137 0223P19051005IM_P	Sim
2.2.3 Desenvolver o senso estético para reconhecer, valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também para participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural. Justifique Na coleção são inseridos textos e outras formas de representação que permitem ao estudante expandir sua apreensão sobre os temas, seja por meio da observação de obras de arte, músicas, charges e poemas, dentre outras formas linguagens, bem como no desenvolvimento de atividades que contribuem para a ampliação de suas formas de expressão. Ocorrências 0223P19051001IL_P12 0223P19051001IL_P20 0223P19051001IL_P59 0223P19051002IL_P55 0223P19051002IL_P56 0223P19051002IL_P69 0223P19051002IL_P77 0223P19051002IL_P78 0223P19051003IL_P27 0223P19051003IL_P52 0223P19051003IL_P78 0223P19051003IL_P84 0223P19051003IL_P105 0223P19051004IL_P11 0223P19051004IL_P12 0223P19051004IL_P15 0223P19051004IL_P16 0223P19051004IL_P20 0223P19051004IL_P66 0223P19051004IL_P96 0223P19051004IL_P97 0223P19051005IL_P59 0223P19051005IL_P61 0223P19051005IL_P128 0223P19051005IL_P138 0223P19051005IL_P139 0223P19051002IM_P104 0223P19051002IM_P105 0223P19051002IM_P106 0223P19051003IM_P10 0223P19051003IM_P13 0223P19051003IM_P15 0223P19051004IM_P23	Sim
2.2.4 Utilizar conhecimentos das linguagens verbal (oral e escrita) e/ou verbo-visual (como Libras), corporal, multimodal, artística, matemática, científica, tecnológica e digital para expressar-se e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e, com eles, produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo. Justifique A abordagem dessa competência se materializa ao longo da obra. Na coleção são mobilizadas diferentes linguagens que contribuem para a experimentação de novas visões sobre os temas e novas formas de expressão, em especial no desenvolvimento de atividades que demandam ao estudante se expressar cartograficamente, por meio da elaboração de histórias em quadrinhos, da construção de maquetes, da composição de poemas e músicas, dentre outras formas de expressão e linguagem..	

Ocorrências 0223P19051001IL_P40 0223P19051001IL_P53 0223P19051001IL_P57 0223P19051001IL_P62 0223P19051001IL_P70 0223P19051001IL_P76 0223P19051001IL_P94 0223P19051001IL_P100 0223P19051001IL_P110 0223P19051001IL_P123 0223P19051002IL_P29 0223P19051002IL_P30 0223P19051002IL_P32 0223P19051002IL_P42 0223P19051002IL_P130 0223P19051002IL_P134 0223P19051002IL_P133 0223P19051003IL_P22 0223P19051003IL_P61 0223P19051003IL_P66 0223P19051003IL_P96 0223P19051003IL_P115 0223P19051003IL_P125 0223P19051004IL_P22 0223P19051004IL_P24 0223P19051004IL_P36 0223P19051004IL_P50 0223P19051004IL_P74 0223P19051004IL_P94 0223P19051004IL_P100 0223P19051004IL_P126 0223P19051004IL_P143 0223P19051005IL_P21 0223P19051005IL_P36 0223P19051005IL_P40 0223P19051005IL_P75 0223P19051005IL_P90 0223P19051005IL_P148 0223P19051003IM_P94 0223P19051003IM_P95	Sim
2.2.5 Utilizar tecnologias digitais de comunicação e informação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas do cotidiano (incluindo as escolares) ao se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas. Justifique Há indicações de uso da internet, em especial por meio das atividades propostas na seção "Multiteca" ao final de cada unidade. Nela, são indicados sites e portais que contem jogos, brincadeiras, informações e dados sobre os temas tratados. Há também situações que promovem a reflexão do aluno sobre o uso das novas tecnologias de informação e comunicação, em especial a internet. Ocorrências 0223P19051001IL_P17 0223P19051001IL_P72 0223P19051001IL_P101 0223P19051001IL_P113 0223P19051001IL_P127 0223P19051002IL_P79 0223P19051002IL_P109 0223P19051002IL_P134 0223P19051002IL_P135 0223P19051002IL_P136 0223P19051004IL_P25 0223P19051004IL_P37 0223P19051004IL_P43 0223P19051004IL_P59 0223P19051004IL_P113 0223P19051005IL_P45 0223P19051005IL_P57 0223P19051005IL_P73 0223P19051005IL_P99 0223P19051002IM_P134 0223P19051002IM_P135 0223P19051002IM_P136 0223P19051002IM_P138 0223P19051003IM_P94 0223P19051003IM_P95 0223P19051003IM_P96	Sim
2.2.6 Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao seu projeto de vida pessoal, profissional e social, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. Justifique Em diferentes volumes o tema do trabalho é abordado de acordo com o estágio cognitivo do estudante e os conteúdos previstos para o ano escolar. Aborda-se o trabalho no campo, na cidade, bem como nos ambientes próximos ao estudante, como a escola, tratando dos diversos profissionais e tipos de trabalho que garantem seu funcionamento. Também são valorizadas práticas de trabalho em grupo pelos estudantes, como uma aproximação com a realidade do mundo do trabalho, na qual a produção é sempre coletiva. Imagens e textos que relacionam diferentes tipos de trabalho e diferentes culturas também são apresentados. De fato, a materialização do desenvolvimento dessa competência pode ser notada o logo dos Volumes. No LE, MP, 1º ano, p. 84 é trabalhada a temática das profissões e toma como referência os profissionais da escola e da vizinha para tratar das diferentes profissões existentes, bem como de suas importâncias para a população. Ainda nesse cenário de abordagem da competência, no Volume 5, 5º ano, é abordado sobre a produção agropecuária e as mudanças que ocorreram nesse setor econômico por conta do avanço tecnológico, assim como os efeitos no trabalho, exigindo cada vez mais pessoas mais qualificadas. Ocorrências 0223P19051001IL_P20 0223P19051001IL_P56 0223P19051001IL_P57 0223P19051001IL_P70 0223P19051001IL_P74 0223P19051001IL_P100 0223P19051001IL_P114 0223P19051001IL_P115 0223P19051001IL_P116 0223P19051001IL_P117 0223P19051001IL_P119 0223P19051001IL_P120 0223P19051001IL_P121 0223P19051001IL_P122 0223P19051002IL_P34 0223P19051002IL_P50 0223P19051002IL_P55 0223P19051002IL_P93 0223P19051003IL_P55 0223P19051003IL_P78 0223P19051003IL_P142 0223P19051004IL_P15 0223P19051004IL_P16 0223P19051004IL_P68 0223P19051004IL_P78 0223P19051004IL_P83 0223P19051004IL_P84 0223P19051004IL_P86 0223P19051004IL_P91 0223P19051004IL_P137 0223P19051005IL_P39 0223P19051005IL_P82 0223P19051005IL_P84 0223P19051001IM_P114 0223P19051001IM_P115 0223P19051001IM_P116 0223P19051001IM_P120 0223P19051001IM_P121 0223P19051005IM_P81 0223P19051005IM_P82 0223P19051005IM_P83 0223P19051005IM_P84	Sim
2.2.7 Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos e a consciência socioambiental em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta. Justifique Em diferentes momentos da coleção são tratados temas relativos a boa convivência, seja na escola, em casa, nos espaços públicos, na vizinhança, na família. Uma seção do livro tem contribuição relevante para isso, é a seção "A Geografia e a cidadania", que aparece também com as variações "A Geografia e a saúde"; "A Geografia e o lixo eletrônico"; "A Geografia e o meio ambiente". O Estatuto da Criança e do Adolescente é também tratado em vários momentos na coleção. Em diferentes volumes, propõem-se como atividade a elaboração de cartazes de conscientização sobre temas socioambientais e de direitos humanos. Ocorrências 0223P19051001IL_P39 0223P19051001IL_P67 0223P19051001IL_P68 0223P19051001IL_P76 0223P19051001IL_P78 0223P19051001IL_P92 0223P19051001IL_P93 0223P19051001IL_P105 0223P19051002IL_P8 0223P19051002IL_P9 0223P19051002IL_P10 0223P19051002IL_P12 0223P19051002IL_P16 0223P19051002IL_P18 0223P19051002IL_P40 0223P19051002IL_P80 0223P19051002IL_P90 0223P19051002IL_P91 0223P19051002IL_P115 0223P19051002IL_P122 0223P19051003IL_P24 0223P19051003IL_P25 0223P19051003IL_P93 0223P19051003IL_P94 0223P19051003IL_P95 0223P19051003IL_P97 0223P19051003IL_P98 0223P19051003IL_P99 0223P19051003IL_P100 0223P19051003IL_P101 0223P19051003IL_P114 0223P19051003IL_P118 0223P19051003IL_P124 0223P19051003IL_P129 0223P19051004IL_P52	Sim

0223P19051004IL_P57 0223P19051004IL_P123 0223P19051004IL_P124 0223P19051004IL_P128 0223P19051004IL_P130 0223P19051004IL_P134 0223P19051005IL_P19 0223P19051005IL_P39 0223P19051005IL_P88 0223P19051005IL_P90 0223P19051005IL_P110 0223P19051005IL_P116 0223P19051005IL_P117 0223P19051005IL_P125	
2.2.8 Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas e com a pressão do grupo. Justifique A saúde física é mais enfatizada na coleção, em especial por meio de discussões sobre hábitos saudáveis e da alimentação e higiene pessoal. A agricultura orgânica é muito enfatizada. Há, inclusive, uma seção denominada "A Geografia e a saúde" que está inserida em vários momentos na coleção. Também são tratados dos direitos das crianças em face do ECA, no qual tais preocupações aparecem. Ocorrências 0223P19051001IM_P86 0223P19051001IM_P87 0223P19051002IM_P10 0223P19051002IM_P71 0223P19051005IM_P14 0223P19051005IM_P140 0223P19051001IL_P76 0223P19051001IL_P78 0223P19051001IL_P87 0223P19051001IL_P88 0223P19051002IL_P10 0223P19051002IL_P91 0223P19051003IL_P79 0223P19051005IL_P122 0223P19051005IL_P137 0223P19051005IL_P143	Sim
2.2.9 Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de origem, etnia, gênero, idade, habilidade/necessidade, convicção religiosa ou de qualquer outra natureza, reconhecendo-se como parte de uma coletividade com a qual deve se comprometer. Justifique São recorrentes os momentos em que se trata da diversidade, seja em textos, imagens ou atividades. As imagens contribuem muito nessa fase de aprendizagem, há imagens de cadeirantes, casas diferentes de realidades socioeconômicas também distintas, pessoas com diferentes cor da pele, que usam óculos, pessoas canhotas, dentre outras, retratando a diversidade da sociedade brasileira. A diversidade também se constitui como conteúdo em algumas unidades, sendo tratada conceitualmente. Ocorrências 0223P19051001IL_P8 0223P19051001IL_P12 0223P19051001IL_P13 0223P19051001IL_P18 0223P19051001IL_P29 0223P19051001IL_P47 0223P19051001IL_P69 0223P19051001IL_P70 0223P19051001IL_P75 0223P19051001IL_P98 0223P19051001IL_P107 0223P19051002IL_P12 0223P19051002IL_P13 0223P19051002IL_P14 0223P19051002IL_P19 0223P19051002IL_P37 0223P19051002IL_P46 0223P19051002IL_P95 0223P19051002IL_P98 0223P19051002IL_P101 0223P19051002IL_P103 0223P19051002IL_P121 0223P19051003IL_P17 0223P19051003IL_P20 0223P19051003IL_P43 0223P19051004IL_P10 0223P19051004IL_P11 0223P19051004IL_P13 0223P19051004IL_P54 0223P19051004IL_P60 0223P19051004IL_P61 0223P19051001IM_P58 0223P19051001IM_P67 0223P19051001IM_P68 0223P19051001IM_P76	Sim
2.2.10 Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões, com base nos conhecimentos construídos na escola, segundo princípios éticos democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários. Justifique A abordagem dessa competência na obra pode ser percebida ao longo dos volumes que compõem a coleção. Há estímulo à aplicação dos conteúdos tratados na escola para ações do cotidiano social do estudante e isso ocorre em diversos momentos, mas em especial por meio da seção "Explore, experimente e crie", onde há atividades que estimulam a interação com os problemas da cidade, do bairro, da escola. São proposições de projetos, feiras de usados, campanhas, movimentos de mobilização organizados pelos estudantes. Também em diferentes ocasiões são propostos trabalhos em grupo, o que contribui para o exercício de práticas coletivas de ação posterior. Ocorrências 0223P19051001IL_P46 0223P19051001IL_P52 0223P19051001IL_P58 0223P19051001IL_P65 0223P19051001IL_P67 0223P19051001IL_P98 0223P19051001IL_P106 0223P19051001IL_P108 0223P19051001IL_P111 0223P19051001IL_P123 0223P19051002IL_P12 0223P19051002IL_P16 0223P19051002IL_P47 0223P19051002IL_P65 0223P19051002IL_P100 0223P19051002IL_P104 0223P19051002IL_P 0223P19051003IL_P48 0223P19051003IL_P96 0223P19051003IL_P97 0223P19051003IL_P100 0223P19051003IL_P101 0223P19051003IL_P106 0223P19051003IL_P114 0223P19051003IL_P124 0223P19051003IL_P 0223P19051004IL_P23 0223P19051004IL_P46 0223P19051004IL_P47 0223P19051004IL_P67 0223P19051004IL_P74 0223P19051004IL_P91 0223P19051004IL_P143 0223P19051005IL_P17 0223P19051005IL_P21 0223P19051005IL_P109 0223P19051005IL_P110 0223P19051005IL_P126 0223P19051001IM_P64 0223P19051001IM_P68 0223P19051003IM_P19 0223P19051004IM_P49 0223P19051005IM_P143	Sim
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE CIÊNCIAS HUMANAS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL	
2.2.11 Reconhecer a si e ao outro como identidades diferentes, de forma a exercitar o respeito à diferença em uma sociedade plural. Justifique A abordagem dessa competência pode ser notada na obra logo dos Volumes 1 e 2 do LE, MP, 1º e 2º ano. No volume 1 é abordado os diferentes tidos de famílias, assim como as diferenças entre os indivíduos, sendo destacado as diferenças entre indígenas, africanos, malaios, irlandeses, entre outros. A obra traz ainda abordagem dessa capacidade de reconhecer as diferenças no LE, 1º ano, p.20 por meio das distintas brincadeiras existentes entre os diferentes povos, bem como suas alterações ao longo dos tempos. Em diversas ocasiões, ao longo da coleção, o estudante é estimulado a refletir em perspectiva comparada entre situações vividas por ele e a dos outros. Em especial as unidades 1 dos volume 1 e 2 que fazem correlação de modo direto, tratando,	

respectivamente, de "eu e os outros" e "eu e a família", ocasiões em que diversas situações distintas são apresentadas e o estudante é convidado a refletir se sua vida se assemelha a algum dos casos apresentados. Semelhante exercício se faz também por meio da inclusão de temas como brincadeiras, modos de vida, tipos de moradia, rotina do dia a dia, dentre outros. Ocorrências 0223P19051001IL_P9 0223P19051001IL_P12 0223P19051001IL_P19 0223P19051001IL_P21 0223P19051001IL_P22 0223P19051001IL_P38 0223P19051001IL_P46 0223P19051001IL_P49 0223P19051001IL_P50 0223P19051001IL_P56 0223P19051001IL_P69 0223P19051001IL_P71 0223P19051001IL_P77 0223P19051001IL_P85 0223P19051001IL_P88 0223P19051001IL_P103 0223P19051002IL_P8 0223P19051002IL_P9 0223P19051002IL_P11 0223P19051002IL_P13 0223P19051002IL_P14 0223P19051002IL_P97 0223P19051002IL_P137 0223P19051003IL_P9 0223P19051003IL_P39 0223P19051003IL_P93 0223P19051003IL_P124 0223P19051004IL_P13 0223P19051004IL_P61 0223P19051004IL_P97 0223P19051004IL_P145 0223P19051005IL_P8 0223P19051005IL_P47 0223P19051005IL_P50 0223P19051005IL_P114 0223P19051001IM_P12 0223P19051001IM_P13 0223P19051001IM_P19	Sim
2.2.12 Compreender eventos cotidianos e suas variações de significado no tempo e no espaço. Justifique A abordagem dessa competência pode ser notada na obra logo ao longo dos volumes. Nos Volumes 1 e 2 , do LE, MP, 1º e 2º anos, é possível notar a materialização dessa competência quando aborda as estações do ano, clima e temperatura, destacando suas influências na organização dos ritmos de vida da população, a partir de imagens das diferentes regiões. De modo geral, as atividades e textos que tratam de brincadeiras antigas e atuais, de rotinas que se desenvolvem ao longo do dia, da semana e do mês, favorecem a relação com os eventos do cotidiano e a relação com a modificação de seus significados de acordo com os locais onde ocorrem ou com o tempo de ocorrência. Ocorrências 0223P19051001IL_P20 0223P19051001IL_P69 0223P19051001IL_P70 0223P19051001IL_P72 0223P19051001IL_P81 0223P19051001IL_P82 0223P19051001IL_P83 0223P19051001IL_P86 0223P19051001IL_P89 0223P19051002IL_P41 0223P19051002IL_P62 0223P19051002IL_P63 0223P19051002IL_P64 0223P19051002IL_P65 0223P19051002IL_P66 0223P19051002IL_P107 0223P19051003IL_P11 0223P19051003IL_P30 0223P19051003IL_P31 0223P19051003IL_P141 0223P19051004IL_P46 0223P19051004IL_P47 0223P19051004IL_P123 0223P19051004IL_P138 0223P19051004IL_P140 0223P19051005IL_P92 0223P19051005IL_P105 0223P19051005IL_P116 0223P19051005IL_P123 0223P19051005IL_P143	Sim
2.2.13 Identificar, comparar e explicar a intervenção do ser humano na natureza e na sociedade, propondo ideias e ações que contribuam para a transformação espacial, social e cultural. Justifique A abordagem dessa competência se materializa na obra ao longo dos volumes, esse discorrer pode ser notada nos textos e nas atividades propostas, relacionados a temas como: a natureza e o ser humano, feitos pela natureza e modificado pelos seres humanos, a questão urbana, o desenvolvimento das atividades no campo. Desse modo, estimula-se a reflexão sobre a intervenção da sociedade na natureza e suas decorrentes transformações, em especial ao enfatizar materiais de construção, repercussões ambientais das intervenções e/ou quando apresenta diversos elementos da natureza transformados e utilizados no cotidiano da sociedade. Ressalta-se, ainda, a reflexão por oposição, ou seja, referentes às práticas integradoras com a natureza características das populações tradicionais, como quilombolas e indígenas. Ocorrências 0223P19051001IL_P57 0223P19051001IL_P93 0223P19051001IL_P94 0223P19051001IL_P85 0223P19051001IL_P88 0223P19051001IL_P99 0223P19051002IL_P83 0223P19051002IL_P84 0223P19051002IL_P90 0223P19051003IL_P40 0223P19051003IL_P52 0223P19051003IL_P85 0223P19051003IL_P95 0223P19051003IL_P97 0223P19051003IL_P102 0223P19051003IL_P103 0223P19051003IL_P126 0223P19051004IL_P119 0223P19051004IL_P121 0223P19051004IL_P123 0223P19051004IL_P134 0223P19051005IL_P98 0223P19051005IL_P117 0223P19051005IL_P118 0223P19051005IL_P125 0223P19051003IM_P40 0223P19051003IM_P42 0223P19051005IM_P117 0223P19051005IM_P118 0223P19051005IM_P119	Sim
2.2.14 Interpretar e expressar sentimentos, crenças e dúvidas com relação a si mesmo, aos outros e às diferentes culturas, com base nos instrumentos de investigação das Ciências Humanas. Justifique O atendimento a essa competência se faz pelo incentivo dado ao estudante em expressar sua opinião sobre os temas e conteúdos abordados na coleção. Em inúmeras ocasiões, nas atividades, indaga-se a respeito da opinião do estudante sobre os temas tratados, em particular nas aberturas das unidades, por meio do ícone "Roda de conversa", mas também nas atividades ao se questionar "você gosta mais do dia ou da noite?", "você gosta do bairro onde vive?", dentre outras. Ocorrências 0223P19051001IL_P58 0223P19051001IL_P65 0223P19051001IL_P115 0223P19051001IL_P120 0223P19051002IL_P16 0223P19051002IL_P47 0223P19051002IL_P54 0223P19051002IL_P63 0223P19051002IL_P81 0223P19051002IL_P91 0223P19051003IL_P11 0223P19051003IL_P75 0223P19051003IL_P98 0223P19051003IL_P129 0223P19051004IL_P18 0223P19051004IL_P45 0223P19051004IL_P61 0223P19051004IL_P67 0223P19051005IL_P32 0223P19051005IL_P45 0223P19051005IL_P47 0223P19051005IL_P93 0223P19051001IM_P14 0223P19051001IM_P15 0223P19051001IM_P16 0223P19051002IM_P13 0223P19051002IM_P14	Sim
2.2.15 Comparar eventos ocorridos, simultaneamente, no mesmo espaço e em espaços variados e eventos ocorridos em tempos diferentes no mesmo espaço e em espaços variados. Justifique	

Para o atendimento dessa competência recorre-se à inserção de fotografias e desenhos de um mesmo lugar em tempos distintos, bem como retratando situações do cotidiano do estudante em outros lugares, inclusive países. Escolas e moradias em diferentes lugares são exemplos recorrentes. Ocorrências 0223P19051001IL_P47 0223P19051001IL_P72 0223P19051001IL_P73 0223P19051001IL_P74 0223P19051001IL_P75 0223P19051001IL_P104 0223P19051002IL_P49 0223P19051002IL_P51 0223P19051002IL_P73 0223P19051002IL_P116 0223P19051003IL_P45 0223P19051003IL_P47 0223P19051003IL_P78 0223P19051003IL_P84 0223P19051004IL_P11 0223P19051004IL_P14 0223P19051004IL_P17 0223P19051004IL_P20 0223P19051004IL_P73 0223P19051005IL_P14 0223P19051005IL_P34 0223P19051005IL_P35 0223P19051005IL_P37 0223P19051005IL_P40 0223P19051005IL_P41 0223P19051005IL_P42 0223P19051005IL_P70 0223P19051005IL_P102 0223P19051002IM_P116 0223P19051005IM_P36 0223P19051005IM_P37 0223P19051005IM_P38	Sim
2.2.16 Compreender os conceitos históricos e geográficos para explicar e analisar situações do cotidiano e problemas mais complexos do mundo contemporâneo e propor soluções. Justifique Ao longo dos volumes que compõem a coleção, mobilizam-se conceitos geográficos para explicar fatos do cotidiano do estudante, tais como moradia, tempo (meteorológico), relação com consumo de água, produtos e recursos, localização, direção, dentre outros. Ocorrências 0223P19051001IL_P45 0223P19051001IL_P96 0223P19051001IL_P122 0223P19051001IL_P124 0223P19051001IL_P 0223P19051002IL_P45 0223P19051002IL_P70 0223P19051002IL_P71 0223P19051002IL_P76 0223P19051003IL_P108 0223P19051003IL_P109 0223P19051003IL_P110 0223P19051003IL_P111 0223P19051003IL_P114 0223P19051003IL_P126 0223P19051004IL_P17 0223P19051004IL_P28 0223P19051004IL_P58 0223P19051004IL_P83 0223P19051004IL_P107 0223P19051005IL_P30 0223P19051005IL_P51 0223P19051005IL_P52 0223P19051005IL_P71 0223P19051005IL_P73 0223P19051005IL_P75 0223P19051005IL_P82 0223P19051003IM_P26 0223P19051003IM_P27 0223P19051003IM_P30 0223P19051003IM_P40 0223P19051003IM_P41	Sim
2.2.17 Reconhecer e fazer uso das linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica e de diferentes gêneros textuais no desenvolvimento do raciocínio espaço-temporal relacionado a localização, distância, direção, duração, simultaneidade, sucessão, ritmo e conexão. Justifique É perceptível a abordagem dessa competência no decorrer dos volumes que compõem a coleção. Há ênfase na alfabetização cartográfica por meio do uso de mapas, croquis, plantas, e demais formas de representação, como gráficos, favorecendo a localização por meio de atividades práticas mobilizando conceitos de sentido, direção, distância, ritmo (da natureza), dentre outros. Também são utilizados diferentes gêneros textuais e diversas linguagens como músicas, quadrinhos, reportagens, entrevistas e obras de arte que contribuem para o desenvolvimento dessa competência. Ocorrências 0223P19051001IL_P15 0223P19051001IL_P28 0223P19051001IL_P29 0223P19051001IL_P29 0223P19051001IL_P33 0223P19051001IL_P37 0223P19051001IL_P40 0223P19051001IL_P41 0223P19051001IL_P62 0223P19051001IL_P100 0223P19051001IL_P105 0223P19051001IL_P106 0223P19051001IL_P109 0223P19051001IL_P116 0223P19051001IL_P117 0223P19051002IL_P20 0223P19051002IL_P21 0223P19051002IL_P24 0223P19051002IL_P26 0223P19051002IL_P27 0223P19051002IL_P28 0223P19051002IL_P30 0223P19051002IL_P42 0223P19051002IL_P43 0223P19051002IL_P56 0223P19051002IL_P60 0223P19051002IL_P69 0223P19051002IL_P119 0223P19051003IL_P12 0223P19051003IL_P13 0223P19051003IL_P15 0223P19051003IL_P27 0223P19051003IL_P32 0223P19051003IL_P48 0223P19051003IL_P62 0223P19051003IL_P65 0223P19051003IL_P101 0223P19051003IL_P119 0223P19051004IL_P11 0223P19051004IL_P16 0223P19051004IL_P19 0223P19051004IL_P22 0223P19051004IL_P35 0223P19051004IL_P41 0223P19051004IL_P68 0223P19051004IL_P71 0223P19051004IL_P126 0223P19051004IL_P136 0223P19051004IL_P143 0223P19051005IL_P16 0223P19051005IL_P20 0223P19051005IL_P36 0223P19051005IL_P60 0223P19051005IL_P61 0223P19051005IL_P71 0223P19051003IM_P55 0223P19051003IM_P56 0223P19051003IM_P57 0223P19051003IM_P58 0223P19051003IM_P59 0223P19051003IM_P60 0223P19051004IM_P34 0223P19051004IM_P35 0223P19051004IM_P70 0223P19051004IM_P71	Sim
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE GEOGRAFIA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL	
2.2.18 Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. Justifique As interações entre sociedade e natureza são tratadas de modo progressivo ao longo da coleção. Há menos ênfase nos volumes iniciais e maior intensificação a partir do volume 3, no LE, MP, 3º ano, quando os conteúdos ligados a paisagem, ao ambiente e as práticas de transformação da natureza pelo trabalho são mais comuns. Ressalta-se também a inserção de conteúdos relacionados às formas de vida indígenas e quilombolas, abordados do ponto de vista da maior integração com a natureza e que também favorecem a discussão. Nos volumes 4 e 5, LE, MP, 4º e 5º ano, tais temas estão articulados aos conteúdos sobre "trabalho" e "trabalho e tecnologia". Ocorrências 0223P19051001IL_P54 0223P19051001IL_P57 0223P19051001IL_P93 0223P19051001IL_P94 0223P19051001IL_P95 0223P19051002IL_P57 0223P19051002IL_P84 0223P19051003IL_P16 0223P19051003IL_P17 0223P19051003IL_P25 0223P19051003IL_P31 0223P19051003IL_P41 0223P19051003IL_P42 0223P19051003IL_P52 0223P19051004IL_P97	Sim

0223P19051004IL_P136 0223P19051005IL_P40 0223P19051005IL_P44 0223P19051005IL_P88 0223P19051005IL_P98 0223P19051005IL_P133 0223P19051003IM_P26 0223P19051003IM_P27 0223P19051003IM_P30 0223P19051003IM_P40 0223P19051003IM_P41 0223P19051004IM_P134 0223P19051004IM_P135	
2.2.19 Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos democráticos, sustentáveis e solidários. Justifique Ao longo de toda a coleção, são incetivadas práticas de reflexão e ação sobre mudanças de hábitos e posturas de modo a melhorar os vários ambientes nos quais o aluno transita (escola, casa, bairro, cidade). Tema como consumo consciente, tanto de produtos quanto de água e energia, são recorrentes. Além de questões que favorecem a reflexão sobre tais temas, são propostas ações concretas, como campanhas sobre uso de água, feira de brinquedos usados, soluções para transporte, projetos de intervenção, gincanas, dentre outros. Ocorrências 0223P19051001IL_P76 0223P19051002IL_P91 0223P19051002IL_P94 0223P19051002IL_P115 0223P19051002IL_P141 0223P19051003IL_P41 0223P19051003IL_P90 0223P19051003IL_P93 0223P19051003IL_P96 0223P19051003IL_P101 0223P19051003IL_P105 0223P19051003IL_P117 0223P19051003IL_P122 0223P19051003IL_P124 0223P19051004IL_P47 0223P19051004IL_P55 0223P19051004IL_P115 0223P19051004IL_P122 0223P19051004IL_P126 0223P19051004IL_P128 0223P19051004IL_P129 0223P19051004IL_P130 0223P19051004IL_P138 0223P19051005IL_P19 0223P19051005IL_P88 0223P19051005IL_P109 0223P19051005IL_P126 0223P19051005IL_P130 0223P19051005IL_P131 0223P19051005IL_P132 0223P19051005IL_P146 0223P19051005IL_P147	Sim
2.2.20 Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico e entre distintas áreas do currículo escolar, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história. Justifique A maior parte das conexões propostas devem partir do alerta feito pelo professor, ou seja, não há explicitamente na coleção, a chamada de atenção diretamente ao estudante acerca das conexões, mas elas existem e são pertinentes. Há letras de música e redação que permitem conexões com Língua Portuguesa, diversas atividades e textos em conexão com Ciências Naturais, inserção de obras de arte que remetem tanto à História quanto às Artes, além de conexões com matemática no tratamento dos temas relativos à representação espacial. Também há conexões entre objetos do presente e do passado na coleção. A abordagem dessa competência pode ser percebida nos Volumes 3 e 4 do LE, MP, 3º e 4º ano. No Volume 3, no LE, MP, 3º ano, p.59, a materialização da abordagem dessa competência se manifesta na Unidade 04 quando trata das formas de representação do espaço geográfico e se discorre sobre a representação do globo terrestre, suscitando o conhecimento da disciplina de Ciências ao abordar temáticas que envolvem a Terra e o Sol. Ocorrências 0223P19051001IL_P49 0223P19051001IL_P62 0223P19051001IL_P66 0223P19051001IL_P118 0223P19051002IL_P30 0223P19051002IL_P43 0223P19051002IL_P45 0223P19051002IL_P49 0223P19051002IL_P56 0223P19051002IL_P78 0223P19051002IL_P90 0223P19051002IL_P133 0223P19051003IL_P19 0223P19051003IL_P27 0223P19051003IL_P29 0223P19051003IL_P30 0223P19051003IL_P31 0223P19051003IL_P47 0223P19051003IL_P52 0223P19051003IL_P69 0223P19051004IL_P11 0223P19051004IL_P15 0223P19051004IL_P20 0223P19051004IL_P38 0223P19051004IL_P55 0223P19051004IL_P96 0223P19051004IL_P97 0223P19051004IL_P126 0223P19051005IL_P34 0223P19051005IL_P35 0223P19051005IL_P37 0223P19051005IL_P61 0223P19051005IL_P70 0223P19051005IL_P123 0223P19051005IL_P139 0223P19051003IM_P56 0223P19051003IM_P57 0223P19051003IM_P58 0223P19051003IM_P59 0223P19051005IM_P119 0223P19051005IM_P120	Sim
2.2.21 Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. Justifique O estímulo à aplicação do raciocínio geográfico ocorre em todos os volumes, com intensidade diferentes de acordo com os conteúdos tratados em cada ano escolar. Indagações acerca de semelhanças e diferenças entre objetos, situações, paisagens e fatos ocorrem, sobretudo por meio da mobilização de imagens, tanto no interior das atividades propostas quanto nos momentos de valorização da realidade dos alunos na "roda de conversa". Assim, exercita-se a aplicação dos princípios da analogia, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem, por meio de textos e atividades propostas. Ocorrências 0223P19051001IL_P13 0223P19051001IL_P19 0223P19051001IL_P21 0223P19051001IL_P45 0223P19051001IL_P55 0223P19051001IL_P70 0223P19051001IL_P97 0223P19051001IL_P99 0223P19051002IL_P28 0223P19051002IL_P30 0223P19051002IL_P41 0223P19051002IL_P61 0223P19051002IL_P64 0223P19051002IL_P78 0223P19051002IL_P97 0223P19051002IL_P108 0223P19051002IL_P114 0223P19051003IL_P11 0223P19051003IL_P21 0223P19051003IL_P29 0223P19051003IL_P37 0223P19051003IL_P55 0223P19051003IL_P71 0223P19051003IL_P72 0223P19051004IL_P11 0223P19051004IL_P24 0223P19051004IL_P29 0223P19051004IL_P39 0223P19051004IL_P40 0223P19051004IL_P67 0223P19051004IL_P68 0223P19051004IL_P72 0223P19051004IL_P92 0223P19051004IL_P100 0223P19051005IL_P16 0223P19051005IL_P23 0223P19051005IL_P42 0223P19051005IL_P62 0223P19051005IL_P76 0223P19051005IL_P77 0223P19051005IL_P115 0223P19051005IL_P149 0223P19051005IM_P11 0223P19051005IM_P13 0223P19051005IM_P14 0223P19051005IM_P15 0223P19051005IM_P17 0223P19051005IM_P18	Sim
2.2.22 Desenvolver o pensamento espacial, exercitando a leitura e produção de representações diversas (mapas temáticos, mapas mentais, croquis e percursos) e a utilização de geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas.	

Justifique A abordagem dessa competência tem sua materialização em toda a coleção, pois há forte ênfase no desenvolvimento do pensamento espacial, por meio de atividades que propiciam a alfabetização cartográfica, tal ocorre desde o volume 1, do LE, MP. 1º ano, quando são inseridas noções básicas de lateralidade, representação do corpo, desenvolvimento de símbolos elementares para legendas, traçado de pequenos trajetos e da própria sala de aula sob a forma de croqui, favorecendo a compreensão de elementos que serão fundamentais para as práticas futuras de referências e representação espacial. Posteriormente, são retomadas e ampliadas as questões de lateralidade e, ampliando-se as questões para o espaço ao redor do estudante. Construção de maquetes, trabalhos aplicados sobre iluminação, técnicas de ampliação e redução de objetos, elaboração de gráficos, são atividades propostas. No volume 3, no LE, MP, 3º ano, há uma unidade específica que trata da "representação dos espaços", inserindo mapas, planos de paisagem, dentre outros. Nos volumes 4 e 5, LE, MP, 4º e 5º anos, imagens de satélite são apresentadas, além da proposta de construção de bússola e da relação direta entre pontos cardeais e paisagem. De modo mais específico, no volume 4, LE, MP, 4º ano, p. 34 e 35, são apresentados mapas políticos do Brasil e dos estados, com destaque para as direções (rosa dos ventos) e uso de legendas nas representações espaciais. Ocorrências 0223P19051001IL_P28 0223P19051001IL_P33 0223P19051001IL_P38 0223P19051001IL_P39 0223P19051001IL_P109 0223P19051001IL_P110 0223P19051001IL_P116 0223P19051002IL_P22 0223P19051002IL_P23 0223P19051002IL_P24 0223P19051002IL_P27 0223P19051002IL_P28 0223P19051002IL_P30 0223P19051002IL_P31 0223P19051002IL_P32 0223P19051002IL_P34 0223P19051002IL_P65 0223P19051002IL_P119 0223P19051003IL_P36 0223P19051003IL_P57 0223P19051003IL_P60 0223P19051003IL_P62 0223P19051003IL_P63 0223P19051003IL_P65 0223P19051003IL_P66 0223P19051003IL_P141 0223P19051004IL_P31 0223P19051004IL_P36 0223P19051004IL_P38 0223P19051004IL_P40 0223P19051004IL_P42 0223P19051004IL_P48 0223P19051004IL_P100 0223P19051004IL_P136 0223P19051004IL_P138 0223P19051005IL_P24 0223P19051005IL_P42 0223P19051005IL_P60 0223P19051005IL_P70 0223P19051005IL_P72 0223P19051005IL_P75 0223P19051005IL_P78 0223P19051005IL_P146 0223P19051005IL_P150 0223P19051004IM_P34 0223P19051004IM_P35 0223P19051005IM_P70 0223P19051005IM_P71	Sim
2.2.23 Desenvolver e utilizar processos, práticas e procedimentos de investigação para compreender o mundo natural, social, econômico, político e o meio técnico-científico e informacional, avaliar ações e propor perguntas e soluções para questões que requerem conhecimentos científicos da Geografia. Justifique Diversas possibilidades de investigação são propostas ao estudante e demandam que o mesmo produza informações sobre determinados temas por meio de trabalhos práticos, entrevistas, observações sistemáticas de certo elemento por determinado período e registro de modo a possibilitar conclusões sobre variações de temperatura, paisagens, dentre outros. Há problematização sobre temas tratados nas unidades por meio de atividades que estimulam o estudante a pensar em outras realidades e propor hipóteses, em simular viagens e paisagens correlatas, dentre outras. Tais atividades vão se tornando mais complexas ao longo dos volumes que compõem a coleção. Ocorrências 0223P19051001IL_P69 0223P19051001IL_P96 0223P19051001IL_P97 0223P19051002IL_P65 0223P19051002IL_P73 0223P19051002IL_P75 0223P19051002IL_P76 0223P19051002IL_P104 0223P19051002IL_P126 0223P19051002IL_P128 0223P19051003IL_P15 0223P19051003IL_P28 0223P19051003IL_P35 0223P19051003IL_P44 0223P19051003IL_P45 0223P19051003IL_P49 0223P19051004IL_P13 0223P19051004IL_P21 0223P19051004IL_P23 0223P19051004IL_P25 0223P19051004IL_P50 0223P19051004IL_P53 0223P19051004IL_P91 0223P19051004IL_P100 0223P19051004IL_P102 0223P19051004IL_P110 0223P19051004IL_P145 0223P19051005IL_P19 0223P19051005IL_P41 0223P19051005IL_P50 0223P19051005IL_P129 0223P19051005IL_P131 0223P19051005IL_P62 0223P19051005IL_P144 0223P19051004IM_P139 0223P19051004IM_P140 0223P19051004IM_P141 0223P19051004IM_P142 0223P19051004IM_P143	Sim
2.2.24 Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de origem, etnia, gênero, idade, habilidade/necessidade, convicção religiosa ou de qualquer outro tipo. Justifique Embora presente em toda a coleção, nos volumes 1 e 2, no LE, MP, 1º e 2º anos, as atividades são mais pontuais e elementares, tendo em vista os conteúdos e abordagens priorizados nessas séries. No volume 3 no LE, 3º ano, por exemplo, 3 unidades favorecem diretamente a reflexão sobre a consciência socioambiental, tendo em vista os conteúdos relacionados à água, energia, qualidade de vida e consumo, em face do ambiente. Estimula-se a proposição de argumentos prós e contra determinada situação, sobre a condição do indígena e quilombola, sobre práticas de consumo de produtos e mercadorias, assim como de recursos, como água e energia. Ocorrências 0223P19051001IL_P70 0223P19051002IL_P69 0223P19051002IL_P101 0223P19051003IL_P90 0223P19051003IL_P95 0223P19051003IL_P99 0223P19051003IL_P100 0223P19051003IL_P104 0223P19051003IL_P106 0223P19051003IL_P114 0223P19051003IL_P129 0223P19051003IL_P134 0223P19051004IL_P66 0223P19051004IL_P74 0223P19051004IL_P80 0223P19051004IL_P81 0223P19051004IL_P106 0223P19051004IL_P108 0223P19051004IL_P120 0223P19051004IL_P122 0223P19051004IL_P147 0223P19051005IL_P21 0223P19051005IL_P42 0223P19051005IL_P44 0223P19051005IL_P45 0223P19051005IL_P117 0223P19051001IM_P58 0223P19051001IM_P75 0223P19051004IM_P107 0223P19051005IM_P145 0223P19051005IM_P136	Sim
Embora com ênfase diferenciada, as diversas competências apontadas na Base Nacional Comum Curricular, sejam elas gerais, específicas das Ciências Humanas ou de Geografia para o Ensino Fundamental, foram tratadas ao longo dos volumes que compõem a coleção, a partir de contextos próximos ao cotidiano dos estudantes, respeitando o ano escolar e o desenvolvimento cognitivo. Assim, os volumes da referida coleção em análise contribuem com a formação do estudante nas três dimensões requeridas pelo documento oficial.	
Manual/Livro do Professor Impresso das Obras Disciplinares e Interdisciplinares	

2.3.1 O MP apresenta orientações gerais no início do volume?	Sim
2.3.2 As orientações gerais contêm a visão geral da proposta desenvolvida no livro do aluno?	Sim
2.3.3 As orientações gerais informam os professores sobre a proposta teórico-metodológica adotada?	Sim
2.3.4 As orientações gerais explicitam a correspondência do conteúdo com os objetos de conhecimento e habilidades da BNCC (V3)?	Sim
2.3.5 As orientações gerais explicitam a correspondência do conteúdo com as competências gerais da área da BNCC (V3)?	Sim
2.3.6 As orientações gerais explicitam a relação desses conhecimentos com os conhecimentos anteriores e posteriores, em conformidade com a BNCC (V3)?	Sim
2.3.7 As orientações gerais apresentam o referencial teórico-metodológico da proposta de avaliação?	Sim
2.3.8 As orientações gerais apresentam a estrutura da obra?	Sim
O Manual/Livro do Professor cumpre com todas as exigências apontadas no Edital PNLD 2019. Contudo, deve ser registrado que o mesmo apresenta discussão específica da evolução da Geografia de modo muito complexo para professores que não possuem formação nessa área. No interior dos volumes há pertinentes e adequadas indicações acerca das conexões entre conteúdos dos vários volumes que compõem a coleção e no interior dos mesmos. Além disso, os volumes indicam conexões com outras disciplinas curriculares, como a História, língua Portuguesa, Matemática e Ciências. Contudo, se faz necessário alertar o professor sobre possíveis situações que possam promover o constrangimento do estudante, em relação às situações que envolvem as dimensões pessoal e socioeconômica.	
Manual/Livro do Professor Impresso das Obras Disciplinares e Interdisciplinares (Continuação)	
2.4.1 O MP apresenta disposição do conteúdo em "formato U", isto é, a diagramação do manual do professor, a cada duas páginas espelhadas, dispõe no centro superior a reprodução de duas páginas do livro do aluno, já com as respostas aos exercícios propostos, e nas laterais e em baixo (num formato que se assemelha à letra U) o conteúdo específico do professor referente ao conteúdo do aluno?	Sim
2.4.2 As orientações do corpo do MP, em "formato U", apresentam respostas aos exercícios do livro do estudante?	Sim
2.4.3 As orientações do corpo do MP, em "formato U", oferecem orientações gerais sobre atividades a serem trabalhadas no livro do estudante?	Sim
2.4.4 As orientações do corpo do MP, em "formato U", alertam o professor para os pontos essenciais constantes naquela parte específica do livro, correlacionando o conteúdo proposto com o desenvolvimento das habilidades e competências da BNCC (V3) para o ano de escolarização e componente curricular em questão? Justifique As orientações acerca de habilidades e competências estão presentes na parte inicial do Manual/Livro do Professor, por meio de quadros que apresentam a Unidade, o tema a ser trabalhado, as respectivas habilidades e os principais conteúdos. Isso ocorre no quadro relativo ao Volume 1, do MP, 1º ano, p. XXXVIII; no Volume 2 do MP, 2º ano, p. XL; no Volume 3, MP, 3º ano, p. XLII; no Volume 4, do MP, 4º ano, p. XLIV e no Volume 5, do MP, 5º ano, p. XLVI, mas no interior do Manual em "formato U", em cada início de unidade, nas "Orientações didáticas" são apresentados os objetos de acordo com a BNCC, contudo, sem que haja a inserção do código da BNCC correspondente. Ocorrências 0223P19051001IM_P8 0223P19051001IM_P26 0223P19051001IM_P44 0223P19051001IM_P64 0223P19051001IM_P80 0223P19051001IM_P92 0223P19051001IM_P102 0223P19051001IM_P114 0223P19051002IM_P8 0223P19051002IM_P20 0223P19051002IM_P40 0223P19051002IM_P60 0223P19051002IM_P80 0223P19051002IM_P96 0223P19051002IM_P110 0223P19051002IM_P130 0223P19051003IM_P8 0223P19051003IM_P24 0223P19051003IM_P38 0223P19051003IM_P54 0223P19051003IM_P74 0223P19051003IM_P92 0223P19051003IM_P108 0223P19051003IM_P128 0223P19051004IM_P8 0223P19051004IM_P26 0223P19051004IM_P44 0223P19051004IM_P60 0223P19051004IM_P76 0223P19051004IM_P96 0223P19051004IM_P114 0223P19051004IM_P132 0223P19051005IM_P8 0223P19051005IM_P26 0223P19051005IM_P46 0223P19051005IM_P64 0223P19051005IM_P80 0223P19051005IM_P100 0223P19051005IM_P116 0223P19051005IM_P134	Não
2.4.5 As orientações do corpo do MP, em formato "U", alertam o professor sobre as possibilidades de trabalho / interlocução com os Projetos Integradores propostos para o ano de escolarização e componente curricular em questão? Justifique Não há qualquer menção aos projetos integradores no Manual/Livro do Professor impresso (Não se aplica) Ocorrências 0223P19051001IM_P8 0223P19051002IM_P40 0223P19051002IM_P60 0223P19051002IM_P80 0223P19051001IM_P26 0223P19051001IM_P44 0223P19051001IM_P64 0223P19051003IM_P8 0223P19051003IM_P24 0223P19051003IM_P38 0223P19051003IM_P108 0223P19051004IM_P8 0223P19051004IM_P26 0223P19051004IM_P44 0223P19051004IM_P60 0223P19051004IM_P114 0223P19051005IM_P8 0223P19051005IM_P26 0223P19051005IM_P46 0223P19051005IM_P80 0223P19051005IM_P116 0223P19051005IM_P134	Não
O conjunto da obra traz no manual do professor informações, conteúdos e propostas de atividades que contribuem para o desenvolvimentos das ações que promovem o processo de construção do conhecimento do estudante por meio dos conteúdos e conceitos geográficos. Contudo, o Manual/Livro do Professor atende parte dos requisitos avaliados, exceção feita aos projetos integradores que não são mencionados nos volumes impressos (não se aplica), bem como não são feitos alertas sobre as habilidades e competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) que estão sendo alcançadas em cada seção do livro, do MP.	

Ressalta-se que no início de cada unidade que compõe o volume, o MP, há uma apresentação acerca dos objetivos que são coincidentes com o disposto na BNCC, mas sem sua explicitação. Vale salientar que a ausência dos volumes impressos, que compõem a Coleção para análise, muito prejudicou a observação do "formato U" do Manual/Livro do Professor.

Material do Professor - Digital das Obras Disciplinares e Interdisciplinares

Texto Inicial de Apresentação

2.5.1 O MP - D apresenta Texto Inicial de Apresentação?	Sim
2.5.2 O texto inicial de apresentação cumpre adequadamente sua finalidade de apresentar os recursos disponíveis e abordar a sua relação com o manual impresso?	Sim

Plano de Desenvolvimento

2.5.3 O MP - D apresenta Plano de Desenvolvimento Anual?	Sim
2.5.4 O MP - D apresenta Plano de Desenvolvimento Bimestral ou Trimestral?	Sim
2.5.5 O Plano de Desenvolvimento explicita os objetos de conhecimento e habilidades a serem trabalhados naquele período e sua disposição no livro do estudante?	Sim
2.5.6 O Plano de Desenvolvimento explicita as competências gerais e específicas da área da BNCC (V3) a serem trabalhadas naquele período e sua disposição no livro do estudante?	Sim
2.5.7 O Plano de Desenvolvimento propõe atividades que devem ser recorrentes na sala de aula de modo a favorecer o desenvolvimento de habilidades propostas para o período?	Sim
2.5.8 O Plano de Desenvolvimento explicita a relação entre a prática didático-pedagógica e as habilidades a serem desenvolvidas pelo aluno?	Sim
2.5.9 O Plano de Desenvolvimento indica outras fontes de pesquisa como sites, vídeos, filmes, revistas e artigos de divulgação científica voltadas para o professor usar em aula ou apresentar ao aluno?	Sim
2.5.10 O Plano de Desenvolvimento fornece, quando necessário, orientações adicionais, específicas para o trabalho no período?	Sim
2.5.11 O Plano de Desenvolvimento orienta o professor em relação à gestão da sala de aula diante das habilidades a serem trabalhadas naquele período?	Sim
2.5.12 O Plano de Desenvolvimento orienta o professor quanto ao acompanhamento constante das aprendizagens dos alunos e quanto às abordagens diferenciadas com os alunos que necessitem de maior investimento para alcançar as aprendizagens esperadas, para que todos tenham condições de avançar em suas aprendizagens?	Sim
2.5.13 O Plano de Desenvolvimento informa quais habilidades são essenciais para que os alunos possam dar continuidade aos estudos?	Sim

Plano de Desenvolvimento - Projetos Integradores

2.5.14 O Plano de Desenvolvimento propõe ao menos um projeto integrador?	Sim
2.5.15 O(s) Projeto(s) Integrador(es) reúne(m) os objetos de conhecimento e habilidades constantes no plano de desenvolvimento, de pelo menos dois componentes curriculares?	Sim
2.5.16 O(s) Projeto(s) Integrador(es) favorece(m) o desenvolvimento de pelo menos uma das dez competências gerais constantes na BNCC (V3)?	Sim
2.5.17 O(s) Projeto(s) Integrador(es) propõe situações que exijam o uso de diferentes habilidades?	Sim
2.5.18 O(s) Projeto(s) Integrador(es) partem de algum problema ou questão desafiadores que exijam dos alunos o uso da criatividade?	Sim
2.5.19 O(s) Projeto(s) Integrador(es) tem um produto final, preferencialmente coletivo e de relevância para a comunidade local, que possa ser apresentado a um público real, preferencialmente externo à escola?	Sim
2.5.20 O(s) Projeto(s) Integrador(es) tem como produto final uma apresentação, uma intervenção artística, um livro, uma carta, um relatório de pesquisa/entrevista, um cartaz, um evento, a construção de algo, a elaboração de uma proposta de intervenção em algum contexto, dentre outros?	Sim
2.5.21 O(s) Projeto(s) Integrador(es) possibilitam diferentes percursos a serem desenvolvidos para se chegar ao produto final?	Sim
2.5.22 Todos os Projetos Integradores apresentam título, justificativa, objetivos, habilidades da BNCC (V3) a serem desenvolvidas?	Sim
2.5.23 Todos os Projetos Integradores apresentam a informação dos materiais que serão utilizados no desenvolvimento do projeto?	Sim
2.5.24 Todos os Projetos Integradores apresentam proposta de avaliação das aprendizagens (incluindo autoavaliação), cronograma, produtos a serem desenvolvidos e referências bibliográficas complementares para pesquisa ou consulta (sites, vídeos, livros etc.)?	Sim
2.5.25 O(s) Projeto(s) Integrador(es) são organizados em torno de práticas contextualizadas de forma a preservar o sentido social e os propósitos didáticos e comunicativos?	Sim
2.5.26 O(s) Projeto(s) Integrador(es) preservam as práticas concernentes a cada componente curricular de modo a favorecer oportunidades de troca de opiniões, reflexão, produção de registro em diferentes linguagens?	Sim
2.5.27 O(s) Projeto(s) Integrador(es) articulam atividades em grupo, coletivas e individuais?	Sim
2.5.28 O(s) Projeto(s) Integrador(es) privilegiam o uso de tecnologias da informação?	Sim

Sequências didáticas

2.5.29 O MP - D apresenta no mínimo 3 sequências didáticas por bimestre (totalizando 12) ou 4 sequências didáticas por trimestre (totalizando 12)?	Sim
2.5.30 As Sequências Didáticas abordam, de forma seletiva, os objetos de conhecimentos e habilidades previstos para o período, conforme o Plano de Desenvolvimento proposto pela obra?	Sim
2.5.31 As Sequências Didáticas abordam, de forma seletiva, as competências gerais na BNCC (V3), conforme o Plano de Desenvolvimento proposto pela obra?	Sim
2.5.32 As Sequências Didáticas abordam, de forma seletiva, as competências específicas da área da BNCC (V3), previstas para o período, conforme o Plano de Desenvolvimento proposto pela obra?	Sim

2.5.33 As Sequências Didáticas apresentam planejamento aula a aula, abordando a organização dos alunos, do espaço e do tempo por atividade proposta?	Sim
2.5.34 As Sequências Didáticas definem objetivos de aprendizagem, explicitando os objetos de conhecimento e habilidades da BNCC(V3) a serem desenvolvidos por sequência didática?	Sim
2.5.35 As Sequências Didáticas oferecem atividades complementares às presentes no livro do aluno, que possam ser aplicadas independentemente do livro impresso?	Sim
2.5.36 As Sequências Didáticas sugerem diferentes formas de acompanhar o desenvolvimento das aprendizagens do aluno, incluindo projetos, trabalhos em grupo, apresentações, entregas em meios digitais (vídeos, fotos, apresentações, websites etc.) e propostas de auto-avaliação pelos alunos?	Sim
2.5.37 As Sequências Didáticas apresentam sugestões de questões a serem feitas aos estudantes para auxiliar o professor na avaliação do desenvolvimento das habilidades relacionadas nas sequências didáticas (no mínimo duas questões por sequência)?	Sim

Proposta de Acompanhamento da Aprendizagem

2.5.38 O MP-D propõe uma avaliação de 15 questões por bimestre ou uma avaliação de 20 por trimestre?	Sim
2.5.39 O MP-D apresenta o gabarito das avaliações propostas com orientações para o professor sobre como interpretar as respostas dos alunos e como reorientar seu planejamento a partir destes resultados?	Sim

Material Digital Audiovisual

2.5.40 A obra apresenta Material Digital Audiovisual?	Sim
2.5.41 O material digital audiovisual apresentado (áudio, vídeo ou videoaula) serve como ferramenta de auxílio ao professor, de forma alinhada e complementar ao conteúdo do livro impresso?	Não se aplica
2.5.42 O material digital audiovisual é direcionado ao desenvolvimento e promoção da aprendizagem do estudante?	Não se aplica
2.5.43 A linguagem do material audiovisual tem o estudante como interlocutor (linguagem acessível)?	Não se aplica
2.5.44 O material digital audiovisual cumpre satisfatoriamente o objetivo de favorecer a compreensão do estudante sobre relações, processos, conceitos e princípios?	Não se aplica
2.5.45 O material digital audiovisual permite a visualização de situações e experiências da realidade ou atua como ferramenta para o aprofundamento de conceitos, para a síntese de conteúdos e para o estabelecimento de relações com o contexto cultural do estudante?	Não se aplica
2.5.46 O material digital audiovisual é relevante para o enriquecimento do trabalho do professor, de forma complementar e coerente com o material impresso?	Não se aplica

O Manual do professor digital não possui estrutura editorial padronizada em todos os volumes, pois embora os mesmos elementos estejam presentes, sua disposição e organização é variável. Apresentação e Nota da Editora estão presentes nos volumes 1, 2, 3 e 4, nos MPD 1, 2, 3 e 4. Já no volume 5, do MPD, 5º ano, ao invés de Nota da Editora, o título é Orientação sobre direitos de uso e reprodução dos materiais.

Embora mencione-se na Apresentação do Manual Digital que há conteúdo audiovisual (áudios, vídeos ou animações), o mesmo não está identificado como material adicional, havendo tais elementos nas indicações no interior do material.

Há muitas falhas pontuais no volume 3 do MPD, em especial erros de revisão e grafia. Esse volume destoa dos demais nesse aspecto. O Manual Digital do Volume 4 é o mais adequado dentre todos, do ponto de vista de sua estrutura, pois nele os itens apresentam disposição mais lógica e adequada.

A autoavaliação só está mencionada nos volumes 4 e 5 do MPD 4º e 5º anos, enquanto que nos demais nada é apresentado sobre isso.

FALHAS PONTUAIS

Cod.Volume	P?ginas	Tipologia
0223P19051005IL	28 120	Diagramação
Falha/Recomendação: LE, 5º ano, p. 28,120, inserir ícone Representação esquemática com cores falsas nos desenhos		
0223P19051005IL	28 42 96 120	Diagramação
Falha/Recomendação: LE, 5º ano, p. 28, 42, 96, 120, inserir ícone Fora de escala nos desenhos		
0223P19051004IL	39 98	Diagramação
Falha/Recomendação: LE, 4º ano, p. 39, 98, inserir ícone Fora de escala nos desenhos		
0223P19051005IM	82	Termo
Falha/Recomendação: MPD, 5º ano, p. 82, rever o enunciado abaixo do quadro sobre lixo, não é comum haver mais de um aterro sanitário num mesmo município		
0223P19051005IM	54	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 5º ano, p. 54, alterar "uma sobre as outras" por "umas sobre as outras"		
0223P19051005IM	52	Termo
Falha/Recomendação: MPD, 5º ano, p. 52, alterar, no enunciado da Sequência didática, "imagens aéreas ou fotos de satélite" por "imagens de satélite ou fotos aéreas"		
0223P19051005IM	100	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: MPD, 5º ano, p. 37,39,41,51,53,55,68,70,80,83, inserir orientação sobre a resposta esperada como nos demais volumes		
0223P19051005IM	28	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: MPD, 5º ano, p. 28, suprimir o "que" da questão 2 antes de produzido		
0223P19051005IM	15	Diagramação
Falha/Recomendação:		

MPD, 5º ano, p. 15, destacar e negritar o item 6 sobre transporte; alterar "solicitem" por "solicite"		
0223P19051004IM	37	Diagramação
Falha/Recomendação: MPD, 4º ano, p. 37 a 40; 52 a 55; 68 a 71; 83 a 86, colocar em vermelho as sugestões de respostas das páginas		
0223P19051004IM	36	Termo
Falha/Recomendação: MPD, 4º ano, p. 36, substituir "serra" por "rio" nas alternativas da questão 11		
0223P19051003IM	99	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 99, inserir "desse" em "conservação esse recurso"		
0223P19051003IM	97	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 97, alterar "tapinha" por "tampinha"		
0223P19051003IM	92	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 92, alterar "promover a conscientização" por "promove"		
0223P19051003IM	87	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 87, inserir "sobre" antes de "a diferença"		
0223P19051003IM	81	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 81, acento em "identifica-los"		
0223P19051003IM	80	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 80, rever o "por" em "porções de terra por ser acrescidas"		
0223P19051003IM	80	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 80, corrigir "perguntando a aos alunos"		
0223P19051003IM	76	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 76, substituir "fluxos imigratórios" por "fluxos migratórios"		
0223P19051003IM	74	Diagramação
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 74, retirar corte no número 1 da questão 1		
0223P19051003IM	74	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 74, rever frase "influência de outros cultural à indígena"		
0223P19051003IM	70	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 70, primeira linha, inserir "sobre" antes de "os conteúdos"; acentuar respondê-las		
0223P19051003IM	68	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 68, substituir "ligar" por "lugar"		
0223P19051003IM	64	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 64, corrigir "repeito"		
0223P19051003IM	62	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 62, corrigir "sbre"		
0223P19051003IM	60	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 60, no título, retirar maiúsculo de "Uma"; suprimir o "o" antes de indivíduo		
0223P19051003IM	58	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 58, alterar "quintas" por "quintais"		
0223P19051003IM	56	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 56, retirar o maiúsculo de "As matas ciliares"; substituir o "limpe" da resposta 6 por "limpa"; substituir "desejo" por "despejo de esgoto"		
0223P19051003IM	52	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 52, rever a afirmação da alternativa "D" da questão 7		
0223P19051003IM	47	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 47, suprimir o "a" antes de eles na prática pedagógica 2		
0223P19051003IM	37	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 37, último parágrafo, inserir o "de" antes de "cada um dos produtos"		
0223P19051003IM	34	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 34, alterar "processo" por "processado" na prática pedagógica 2		

0223P19051003IM	34	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 34, alterar "reflitam a importância" para "reflitam sobre a importância"		
0223P19051003IM	32	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 32, suprimir o "de" antes de pode na resposta 14		
0223P19051003IM	28	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 28, questão 12, o enunciado está no plural e só há uma opção possível		
0223P19051003IM	25	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3ºano, p. 25, rever enunciado das questões 2 e 3 "Escreva", "práticas"		
0223P19051003IM	24	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 24, substituir "pela a eles" por "peça a eles" e o "que" por "e seus significados"		
0223P19051003IM	20	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: MPD, 3º ano, p. 20, suprimir a palavra "imigração" na Prática Pedagógica 2		
0223P19051002IL	51 55 58	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: LE, 2º ano, p. 51, 55, 58, alterar a informação que associa o imigrante ao estrangeiro e o migrante ao nacional nos textos e atividades. Migração é o processo e imigrante é o ato de chegada num novo lugar, seja o sujeito procedente do exterior ou do país.		
0223P19051004IM	42	Termo
Falha/Recomendação: No MP, 4º ano, p. 42, nas respostas, corrigir a palavra "bibcicleta" no item 3, letra d.		
0223P19051003IM	16	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: No MPD, 3º ano, p. 16, 4ª questão, suprimir o "de" antes da palavra de "artísticas".		
0223P19051003IM	14	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: No MPD, 3º ano, p. 14, corrigir na letra "d)" questão 10, "lados" por "lagos".		
0223P19051003IM	7	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: No MPD, 3º ano, p. 9, corrigir na resposta o uso do "no" ao se referir a "órgãos no sentido".		
0223P19051003IM	7	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: No MPD, 3º ano, p. 7, terceiro parágrafo, substituir "Por último, proponho" por "Por último, proponha"		
0223P19051002IM	76	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: No MPD, 2º ano, p. 76, corrigir o plural do item c) questão 11 "bairro industriais"		
0223P19051002IM	53	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: NO MPD, 2º ano, p. 53, questão dissertativa 3, da avaliação comentada 2º bimestre, corrigir "houve o aumentou" por "houve o aumento".		
0223P19051002IM	37	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: No MPD, 2º ano, p. 37, alterar concordância "moram e estuda" para "moram e estudam".		
0223P19051002IM	32	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: No MPD, 2º ano, p. 32, suprimir o termo "imigração" na explicação da Prática Pedagógica 2		
0223P19051005IL	28	Publicidade (link)
Falha/Recomendação: No MPD, 5º ano, p. 28, o site da Akatu insere patrocinadores, que são grandes empresas como HP, Itaú, Coca Cola, dentre outros.		
0223P19051001IM	7 8 9	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MP, 1º ano, p. 7, 8, 9, inserir letra maiúscula nos nomes próprios dos familiares de Caio		
0223P19051001IM	1	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MP, 1º ano, p. 1, erros que devem ser corrigidos EM TODOS OS VOLUMES do Manual do Professor, na parte inicial que possui numeração em número romanos, como segue: p. VII - alterar grafia de "sobre tudo" para "sobretudo"; p. XIV - substituir o nome incorreto do autor, não é "Ailton" mas "Tereza"; p. XV - suprimir duplicação da palavra "século"		
0223P19051002IM	13	Outros
Falha/Recomendação: MP, 2º ano, p. 13, link exige cadastro para entrar e não como indicado no livro que bastaria inserir email		
0223P19051005IL	100	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: alterar legenda da primeira fotografia para "fábrica de roupas" e não de tecidos		
0223P19051005IL	78	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: alterar legenda para "cidades" ao invés de "municípios"		
0223P19051005IL	56	Supressão/acréscimo

Falha/Recomendação: LE, 5º ano, p. 56, inserir fonte de informação sobre os volumes de viagens no texto, no seguinte parágrafo: " A cidade brasileira mais conectada com outras cidades por meio do transporte rodoviário e aeroviário é São Paulo. São 1 447 ligações feitas com cidades de diferentes regiões do país. Já a ligação entre as cidades com maior número de viagens de ida e volta ocorre entre os municípios pernambucanos de Carpina e Paudalho, com 2 855 viagens semanais."		
0223P19051004IM	139 143	Quebra de link
Falha/Recomendação: MP, 4º ano, p. 139, 143, suprimir hífen do endereço		
0223P19051004IM	121	Publicidade (link)
Falha/Recomendação: MP, 4º ano, p. 121, nas orientações didáticas, consta o site da empresa de mineração Vale.		
0223P19051004IL	118	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: dizer na legenda que o número dentro dos círculos azuis refere-se ao total de siderúrgicas		
0223P19051004IL	108	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Divergência entre mapa e texto, o mapa é da cobertura de vegetação atual e no texto afirma-se ser a nativa		
0223P19051004IM	101	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MP, 4º ano, p. 101, suprimir "de" antes da palavra adotados		
0223P19051004IM	99	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Nas orientações didáticas consta que as maiores cidades estão destacadas em rosa na imagem, o que não ocorre.		
0223P19051004IL	86	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: LE, 4º ano, p. 86, falta crase antes de "a sua moradia"		
0223P19051004IL	84	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: alterar legenda da fotografia da fábrica de roupas, só aparecem mulheres e na legenda insere-se "operários" no masculino		
0223P19051004IL	80	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: LE, 4º ano, p. 80, indicar fonte do selo "Quilombos do Brasil"		
0223P19051004IL	73	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Alterar imagem da roupa do menino, pois o texto trata do período da escravidão e as roupas são atuais		
0223P19051004IL	51	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: LE, 4º ano, p. 51, alterar a grafia dos cargos relativos "A representação política no Brasil", pois todos remetem ao gênero masculino		
0223P19051004IM	34	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: MP, 4º ano, p. 34, nas orientações didáticas, retirar o plural de "volumes seguintes", pois só há o volume 5 após este volume 4.		
0223P19051004IL	28	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: LE, 4º ano, p. 28, substituir o número de municípios existentes no Brasil de "5700" para 5570, conforme aparece à página 44 do Manual do Professor do mesmo volume.		
0223P19051004IL	25	Outros
Falha/Recomendação: site pede doação		
0223P19051004IL	16	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: inserir a custódia da imagem sobre "Extração de diamantes"		
0223P19051004IM	11	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MP, 4º ano, p. 11, Rever frase na descrição da Atividade Complementar. Há uma vírgula fora do lugar após a palavra "pau-brasil" (do pau-brasil, e produzir cana-de-açúcar). Substituir "vivem" por "viver" e "poderia" por "poderiam"		
0223P19051003IM	87	Termo
Falha/Recomendação: MP, 3º ano, p.87, substituir o termo "agricultura" por "silvicultura" nas orientações relativas ao item 3, pois se trata de reflorestamento.		
0223P19051003IL	74	Diagramação
Falha/Recomendação: LE, 3º ano, p. 74, corrigir presença de faixa laranja na margem direita da página		
0223P19051003IM	62	Quebra de link
Falha/Recomendação: MP, 3º ano, p. 62, links não encontrados.		
0223P19051003IL	22	Quebra de link
Falha/Recomendação: LE, 3º ano, p. 22, não foi encontrada a página na internet que contém a notícia intitulado "Quilombolas geram renda com banana orgânica" que faz parte da questão 4, letra "d".		
0223P19051003IM	41	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: No MP, 3º ano, p. 41, nas orientações para o professor, suprimir a palavra "reto" associado ao curso do rio, uma vez que não há curso de rio reto.		
0223P19051001IM	60	Supressão/acrécimo

Falha/Recomendação: MP, 1º ano, p. 60, suprimir a palavra "cômodos" nas orientações para os professores quando se refere ao jardim e ao quintal e substituir por "lugares da moradia" como aparece no Livro do aluno, p. 60, exercício 3.		
0223P19051001IL	58	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: LE, 1º ano, p. 58, substituir a palavra "lei" por "resolução" quando trata da Declaração Universal dos Direitos Humanos		
0223P19051001IL	53	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: LE, 1º ano, p. 53, na seção "BRINCANDO DE MÍMICA", no item número 1, suprimir as palavras "quintal" e "jardim" como exemplos de cômodos de uma casa.		
0223P19051001IL	39	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: LE, 1º ano, p. 39, Na ilustração da sala de aula, alterar a cor da porta que, também, é azul e na legenda o azul refere-se à mesa		
0223P19051001IM	15	Quebra de link
Falha/Recomendação: MP, 1º ano, p. 15, suprimir hífen do endereço do link na atividade complementar		
0223P19051003IM	10 24 25 34 47 62	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: MPD, 3ºAno, p.10 - Corrigir a letra D da pergunta 10 que está redigida incorreta "Áreas em que têm rios, LADOS e mares, onde podem se banhar e utilizar a água". Substituir "LADOS" por "lagos". MPD, 3ºAno, p. 24 - Corrigir o trecho "pela a eles que". Substituir por "peça a eles que". MPD, 3ºAno, p. 25 - Corrigir a pergunta 2 "Como é o lugar onde você vive? Qual tipo de paisagem você observa? Escreva alguns dos alunos elementos que a compõe". reprimir trecho "dos alunos". MPD, 3º Ano, p.34 - Corrigir termo "Como ele é processo pela indústria?". Substituir por "Como ele é processado pela indústria?". MPD, 3º Ano, p. 47 - Corrigir expressão "Peça a eles que imagem algumas". Substituir por "Peça a eles que imaginem algumas" MPD, 3º Ano, p. 62 - Corrigir expressão "rua para ela seja tão importante?". Substituir por "rua para que ela seja tão importante?".		
0223P19051002IM	8 9 12 15 64	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 2ºAno p. 04 - no quadro do plano de desenvolvimento, primeira coluna da planilha unidade 01 inserir "EU E AS OUTRAS PESSOAS". MPD, 2ºAno, p.12 - traz a expressão "objtivo" trocar por "objetivo". MPD, 2ºAno, p.15 - corrigir a concordância na aula três: está escrito da seguinte forma: "solicite que os alunos escrevem, no caderno" substituir por: " solicite que os alunos escrevam no caderno". MPD, 2ºAno,p. 64 - corrigir concordância no termo "No decorrer da atividade, converse com a turma sobre as imagens pesquisas". Substituir "imagens pesquisas" por "imagens pesquisadas"		
0223P19051004IM	10 14	Quebra de link
Falha/Recomendação: MPD: 4º Ano p.10,14. Link não remete para a página indicada: http://www.incra.gov.br/memoria_quilombola/#_a2015 Acesso em 31 jan. 2018.		
0223P19051002IM	61 70	Termo
Falha/Recomendação: MPD, 2ºAno, p. 61-70 - o autor afirma não haver redução de povos indígenas no Brasil. É necessário que o autor date, tempore a partir de qual período ele fundamenta os dados para essa afirmação.		
0223P19051002IM	38	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: MPD: 2ºAno p. 38 Apresenta a lógica micro para o macro de modo incoerente: "Amplie as perguntas, levando os alunos a perceberem o espaço geográfico do micro para o macro: bairro, Município, cidade, estado, país e continente." ALTERAR para: "Bairro, cidade, município, estado, país e continente".		
0223P19051001IM	7 8 9	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: MPD, 1º Ano, p.07 - o nome próprio "nair" em minúsculo, necessário trocar por "Nair". MPD, 1ºAno, p. 08-09 - os nomes próprios da árvore genealógica da família de Caio estão com letras minúsculas. É necessário colocar os nomes próprios com letra maiúscula.		
0223P19051005IM	144	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: MP, 5º ano, p. 144, suprimir a palavra "Cultura" do "Ministério da Educação e Cultura", uma vez que na atualidade são ministérios distintos		
0223P19051005IM	31 33 35 37 40 46 72 85 124	Outros
Falha/Recomendação: Colocar fonte bibliográfica nos textos complementares nas páginas elencadas		
0223P19051004IM	13 18 19 20	Outros
Falha/Recomendação: Colocar fonte bibliográficas nos textos complementas nas páginas elencadas		
0223P19051004IM	79	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: MP, 4º ano, p. 79, na agricultura, são comuns o cultivo de soja, açúcar, café, milho e laranja e, na pecuária, a criação de frango e de gado bovino. Inserir antes da palavra "açúcar" "cana-de"		
0223P19051003IM	40 43 59 76 84 102	Outros
Falha/Recomendação: Colocar fonte nos textos complementares nas páginas elencadas.		
0223P19051002IM	116 118 141	Outros
Falha/Recomendação: Colar fonte bibliográfica nos textos complementares: Santos Dumont: um dos pais da aviação; Transporte utilizado no Brasil; A doação e troca de brinquedos.		
0223P19051001IM	17 29	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: MP: Volumes 1,2,3,4,5: p. XVII: reparar parte do texto "permita a compreensão o mundo" POR "compreensão do mundo". MP:Volumes 1,2,3,4,5: p.XXIX: no item quadro de avaliação reparar parte do texto: "Constatar se os objetivos estabelecidos forma alcançados pelos alunos" POR "Constatar se os objetivos estabelecidos foram alcançados pelos alunos"		
0223P19051001IM	113	Quebra de link
Falha/Recomendação:		

MP: 1º Ano p.113: endereço do vídeo não funciona: "BRINCANTES E BRINCADEIRAS COM O BUMBA MEU BOI DO MARANHÃO. TERRITÓRIO DO BRINCAR. SÉRIE MINIDOCs. DISPONÍVEL EM: ". ACESSO EM: 18 MAR. 2017".

RESULTADO

RESULTADO

5.1.1 Pelo exposto, a obra deve ser:

APROVADA no PNLD 2019, desde que corrigidas as falhas pontuais apontadas. Esta obra didática atendeu aos princípios e critérios para avaliação estabelecidos no anexo III do Edital de Convocação 01/2017 CGPLI.

APROVADA no PNLD 2019, desde que corrigidas as falhas pontuais apontadas.

Assinado eletronicamente por **MARCOS ANTONIO CAMPOS COUTO**, coordenação pedagógica de **Geografia do PNLD 2019 - Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental**, 17/06/2018 13:06

Assinado eletronicamente por **VANDA ETERNA CARNEIRO CAMPOS TELES**, comissão técnica de **Geografia do PNLD 2019 - Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental**, 30/06/2018 11:20

Assinado eletronicamente por **CAROLINA MACHADO ROCHA BUSCH PEREIRA**, comissão técnica de **Geografia do PNLD 2019 - Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental**, 30/06/2018 22:00